

# TERUEL

10  
comarcas  
1.000  
lugares

**Palacio la Marquesa**  
HOTEL BOUTIQUE  
TERUEL

Vívelo. Siéntelo.  
**Compártelo.**

Ubicación: Plaza Fray Anselmo Polanco, Teruel.  
Teléfono: 978 210 065  
email: reservas@hotelpalaciolamarquesa.com  
web: www.hotelpalaciolamarquesa.com

Un Palacio del s.XVIII con un servicio exclusivo en el centro de Teruel.

Es tiempo de reunirse, es tiempo de celebrar.  
¡Estamos preparados!

**La Marquesa Eventos**  
600 m2





*-Ven al-*

*Frescalor  
Rapilento  
Tranquitenso  
Cosmopueblita*

Ven a la provincia de Teruel.  
Haz de tu destino pendiente  
el **preferente**.

Una tierra de **contrastes**,  
de tesoros **sorprendentes**  
y experiencias **auténticas**,  
preparadas para satisfacer  
al viajero más exigente.

Si quieres saber más entra en la web:

**sienteteruel.es**

*#SienteTeruel*  
Turismo Diputación



**Dirección:**

Chema López Juderías

**Coordinación:**

M. Cruz Aguilar

**Redacción:**

M. Cruz Aguilar, José Luis Rubio y Javier Millán

**Diseño:**

Noelia Escuín

**Publicidad:**

Marta Astudillo, ND Comunicación

**Foto de la portada:**

Guillermo Vicente López / www.tudron.net

**Maestrazgo**

- 4 Monumentos Naturales
- 5 Los pueblos más bonitos, Mirambel y Cantavieja
- 6 Casa Aliaga en La Iglesia del Cid
- 7 Camino de los Pílonos en Allepuz
- 7 La piedra seca
- 8 El Convento de los Servitas en Cuevas de Cañart
- 8 Castellote, su castillo y el Bosque Pétreo
- 8 Bosque de las Hadas en Montoro de Mezquita
- 10 The Silent Route

**Andorra Sierra de Arcos**

- 11 Sima de Oliete
- 11 Los Baños de Ariño
- 11 Monasterio del Olivar
- 12 Parque Escultórico de Alloza
- 12 Puente colgante de Ariño
- 13 La Caleja del Huergo, en Ejulve
- 13 Pruebas deportivas
- 14 Realidad virtual en el Parque Cultural Del Río Martín
- 14 Mwinas, el Parque de la Minería en Andorra
- 16 y 17 La Ruta de los Íberos

**Matarraña**

- 18 Cauces y cascadas
- 20 Los pueblos más bonitos y mágicos, Valderobres, Calaceite, La Fresneda y Peñaroya de Tastavins
- 21 La trolina de Fuentespalda
- 22 La espiral de las brujas en La Fresneda

**Jiloca**

- 24 Laguna de Callocanta
- 25 Castillo de Peracense
- 26 Megaplanolites de Buena

**Caminreal y La Caridad**

- 27 Ojos Negros, molino de viento y Sierra Menera
- 27 Vía Verde de Ojos Negros
- 28 Museo de Jamón de Calamocho
- 28 Museo del Azafrán en Monreal del Campo
- 28 Museo de la Escuela en Monforte de Moyuela
- 28 Plaza de los oficios tradicionales en Luco del Jiloca
- 28 Puente medieval de Luco del Jiloca

**Cuencas Mineras**

- 30 Museo Minero de Escucha
- 31 Parque Geológico de Aliaga
- 32 Iglesia de Montalbán
- 33 Planetario de Montalbán
- 34 Ruta de los Estrechos de Aliaga
- 34 Ruta de la Cingla de Peñasroyas
- 34 Parque Escultórico de Hinojosa de Jarque
- 35 El tren minero de Utrillas

**Bajo Aragón**

- 36 Alcañiz monumental
- 37 Motorland Aragón
- 38 Rutas Materas
- 39 Centro Buñuel de Calanda
- 39 Río Bergantes, en Aguaviva
- 40 Belmonte de San José
- 41 Los Gigantes Pétreos
- 41 Berge, Morrón de Viñas y Torre Piquer
- 42 Ruta por las antiguas neveras
- 42 Museo de la Escuela de Alcorisa
- 42 Museo del Aceite de La Cañada de Verich
- 42 Espacio de Indumentaria de Valdealgorfa

**Comunidad de Teruel**

- 44 y 45 Teruel y sus mil caras
- 46 Atrinchérate, las rutas de la guerra civil

- 47 Los Castillos, Cedrillas, Alfambra, Alba y Vilhel
- 47 La Fuente de Cella
- 48 Pinturas románicas de Camañas
- 48 Torre mudéjar de Peralejos
- 48 Acueducto romano entre Albaracín, Gea y Cella
- 49 Dinápolis
- 50 Safari por la sabana del Turolense en El Pobo
- 50 DinoExperience
- 50 Calve y la paleontología
- 51 Baja Aragón

**Bajo Martín**

- 52 Ruta Valdoria en Albalate del Arzobispo
- 53 El Castillo de Albalate
- 54 Agustín Sanz, arquitecto de la Ilustración
- 54 Los capillas de la Virgen de Arcos
- 55 Vía Verde de la Val de Zafán

**Sierra de Albaracín**

- 56 Albaracín y sus museos
- 57 Ríos de bloques y tremedales en Orihuela
- 57 Pistas de esquí de fondo de Griegos
- 58 Observar las estrellas en Jabaloyas
- 58 El Peruano en Pozondón
- 59 Parque de aventura de Torres
- 60 Parque de fauna de Tramacastilla

**Gúdar-Javalambre**

- 62 Ruta en bicicleta por los puertos más altos
- 61 Pruebas deportivas
- 63 Esquí alpino
- 64 El legado medieval en los pueblos
- 65 La Escala Santa de Cabra de Mora
- 65 Rutas senderistas en familia
- 66 Observación de las estrellas
- 66 Vía Verde de Ojos Negros



# De roca y agua

El Guadalupe vertebra un territorio repleto de joyas geológicas y paisajes de postal



Desde la misma carretera A-1702 hay una vista panorámica perfecta de los Órganos de Montoro



puente-de-fonseca



rio-pitarque



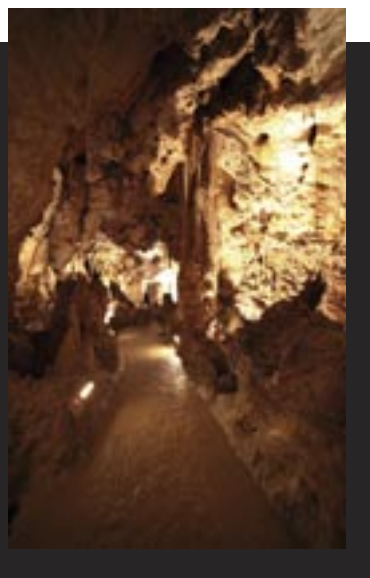
organos-de-montoro



grutasdecrystal.com/

## 60 años del descubrimiento de las Grutas de Molinos

Las Cuevas de Cristal de Molinos celebran este 2021 el 60 aniversario de su descubrimiento, aunque no fueron visitables hasta mediados de la década de los 80. Aunque en su interior aparecieron huesos del que se considera el homínido más antiguo de Aragón con 25.000 años, por los primeros de la época reciente en quedar maravillados por las formas de las cuevas fueron los espeleólogos Francesc Cardaña y los hermanos Francesc y José Subils. Las Grutas de Molinos son una serie de galerías que se han adaptado para hacer cómoda la visita en la que las estalagmitas y estalagmitas forman columnas, cortinas y cascadas.



Dicen los lugareños que el músico se adivina en la base de los Órganos de Montoro. Es el único que se atreve a romper el silencio del Maestrazgo, una zona de Teruel que destaca por su elevado valor paisajístico y ambiental, refrendado por cuatro Monumentos Naturales. Es una comarca que cautiva, desde Cervantes, que cita el afamado queso de Tronchón, a Pío Baroja, tan impactado por Mirambel que le dedicó toda una novela. También a los grandes cineastas, como Ken Loach, ha servido de inspiración y es que en este territorio solo las cabras quiebran la paz que desprenden sus riscos.

Los Órganos de Montoro están a medio camino entre Ejulve y Villarluego y un mirador desde la carretera permite ver los peculiares tubos que le dan nombre y que se derivan de la erosión hídrica diferencial sobre estratos subverticales de calizas del Cretácico. La zona más baja está a 800 metros de altitud, en el río Guadalupe, mientras que la más alta llega a los 1.183 metros. Si verlos de frente impacta, la imagen que de ellos deben de tener las decenas de buitres leonados que los vigilan desde el cielo tiene que ser sobrecogedora.

Muy cerca de ese paraje está el Nacimiento del río Pitarque (afluente del Guadalupe) un recorrido a pie que entre ida y vuelta los 10 kilómetros pero que resulta muy fácil y recomendable para toda la familia. A lo largo del camino hay numerosos elementos, como pequeñas cascadas, una ermita o una antigua central eléctrica que hacen que cada rincón sea sorprendente. Además, parte del recorrido discurre por zonas con mucha vegetación y agua, lo que la hace apta también para el verano.

El Puente de la Fonseca es el monumento natural más desconocido de todos los que hay en el Maestrazgo. Se sitúa en Lardruñán, una pedanía de Castellote, y el camino a pie para llegar a él parte del barrio de la Algecira. Gran parte del sendero se hace junto al río de aguas cristalinas, perfectas para refrescarse en los momentos de más calor.

A lo largo del recorrido se puede ver una antigua central hidroeléctrica y los restos de lo que fue una fábrica de lana, a la que transportaban tanto la materia prima como los tejidos en burro. El río Guadalupe, de caudal irregular, ha originado un túnel que es el que forma el Puente de la Fonseca.



**Una cicloturista por rincones que enamoran**

Los 80 kilómetros de la Cicloturista del Maestrazgo se harán cortos a los participantes de la XXIII edición de esta prueba que recorrerá en septiembre algunos de los rincones más bonitos de la provincia de Teruel y que reúne a algunos nombres ilustres entre sus habituales. En octubre se celebrará en La Iglesuela del Cid la Marcha Senderista de Otoño del Maestrazgo.

# Los más bonitos

## Rico patrimonio en Mirambel y Cantavieja

Mirambel significa mirada bella y siempre ha sido una de las localidades con más tirón turístico de la provincia de Teruel. Sus calles, aún empedradas y los restos de su muralla, de la que aún se conserva prácticamente todo su perímetro, lo convierten en un espacio único a nivel patrimonial. Es de los pocos municipios de Aragón cuyo perímetro amurallado se puede observar desde el exterior puesto que apenas tiene edificios adosados.

Todas estas características le valieron el acceso a la selecta Asociación de Pueblos más Bonitos de España, donde también está Cantavieja, cuya plaza porticada y todavía de tierra –porque durante las fiestas se convierte en plaza de toros– es sin duda uno de los rincones más fotografiados del Maestrazgo.

Por otro lado, La Iglesuela del Cid y Fortanete están incluidos en la red de Pueblos Mágicos de España.



pueblosmasbonitos

Detalle del convento de Mirambel

[www.turismomaestrazgo.org](http://www.turismomaestrazgo.org)

 Teruel Comarca del Maestrazgo



# Una puerta al siglo XVI



Lámpara de la Casa Aliaga, en La Iglesuela del Cid

La Casa Aliaga, en La Iglesuela del Cid, es un ejemplo claro de palacio renacentista del siglo XVI en el Maestrazgo. Es de grandes dimensiones y presenta en su última planta la galería de arcos típicamente aragonesa protegida por un ancho y labrado alero de madera.

La espectacularidad exterior no es lo más asombroso del edificio. Atravesar sus puertas supone un viaje en el tiempo, ya que la vivienda se conserva tal y como la tenían sus últimos propietarios.

Es posible recorrer la antigua cocina y las salas de la familia acaudalada que también tenía un despacho. Entre las curiosidades están el dormitorio, con un cabeceero decorado con pan de oro o un biombo forrado con ilustraciones originales del siglo XIX. Se conservan a su vez los objetos que atesoraba la última familia, como lienzos o piezas de cerámica.

**Entrar en la casa Aliaga supone adentrarse en las formas de vida de la nobleza del XVI**



camino-de-los-pilonos

# La ruta de La lana



El Camino de los Pílonos une Allepuz con Villarroya de los Pinares

Un recorrido más conocido es el Camino de los Pílonos que lleva desde Allepuz hasta Villarroya de los Pinares. Se trata de un tramo del antiguo camino real entre Teruel y el Levante y que tiene sus orígenes en la Edad Media, ante la necesidad de trasladar la lana de las ovejas

tulenses hasta los puertos de Valencia. Los pilones se construyeron en la Edad Moderna, en el siglo XVIII, y buscan servir de guía a los caminantes que debían hacer el viaje incluso con nieve.

**Se conservan un total de 113 pilones con una altura aproximada de 2,5 metros**

Se conservan 113 y tienen una altura aproximada de 2,5 metros. Están contruidos en mampostería, piedra y mortero, enlucidos y tienen forma cilíndrica.

Pero no era solo un camino de comerciantes, ya que del Llibre dels fets o Crónica histórica se deduce que por él transitó Jaime I El Conquistador en su camino hacia Peñíscola desde Teruel.

# Solo piedra

## con la que construir para siempre

Construir con piedra seca no es otra cosa que usar los materiales de la zona para levantar los corrales, muros y parideras necesarios en una sociedad caracterizada por el autoconsumo. La piedra seca no tiene grandes maestros del cincel, pero los que levantaron los muros que ahora seguimos admirando sí eran minuciosos estrategas que supieron buscar los cantos que mejor cuadraban en cada rendija para lograr que, sin argamasa alguna, sus precarias construcciones aguantaran el paso de los años.

En el año 2018 la Unesco reconoció este arte y lo incluyó en su lista de Patrimo-

nio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Junto a los azagadores de La Iglesuela del Cid están otros refugios de ganado de zonas tan dispares como Suiza, Croacia, Chipre, Francia, Grecia, Italia o Eslovenia. Todos tienen en común la necesidad de sus creadores en dar cobijo a sus animales o en crear lindes de separación entre propiedades.

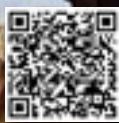
En La Iglesuela del Cid hay una ruta habilitada, denominada de La Piedra Seca, que permite admirar algunas de estas construcciones en un recorrido circular de 9 kilómetros y unas dos horas y media de duración.



Una de las casetas de piedra seca



senderosturisticos



cuevas-de-cañart

Convento de los Servitas, en Cuevas de Cañart

# Música celestial

## De convento a recoleto espacio de conciertos

“En las Cuevas de Cañart la vida es tan bonita que parece de verdad”. Lo canta Guitarrica de la Fuente y lo hace con el conocimiento de causa que da haber pasado prácticamente todos los veranos de su vida. Su concierto en el verano de 2019 en el convento de los Servitas fue uno de los más aplaudidos y emotivos de los muchos que se han realizado entre las ruinas de lo que fue la morada de los monjes servitas. En los últimos años se han

llevado a cabo varias actuaciones para mantener las ruinas que se conservan del convento y de la iglesia. La orden de los Siervos de María llegaron a Cuevas de Cañart a finales del siglo XV y se instalaron en una cueva de Ladruñán. Después, ya a mediados del siglo XVIII, construyeron el convento del que todavía quedan algunos muros y estancias junto al casco urbano de la localidad y allí permanecieron hasta la desamortización de Mendizábal en 1835.





# Entre duendes y guerreros

Espacios para dejar volar la imaginación



[www.castellote.es/](http://www.castellote.es/)

El castillo de Castellote impone por sus grandes dimensiones y las vistas que hay desde sus murallas

Quien busque hacer turismo en familia tiene en el Maestrazgo el lugar donde se dan todas las circunstancias necesarias para que los más pequeños dejen volar su imaginación. Pueden jugar a ser los guerreros que defienden un castillo imponente, como es el de Castellote. Para los que prefieren la magia de la naturaleza a los escudos y las espadas hay un rincón en Montoro de Mezquita donde hadas y duendes tienen su morada. Y los aventureros también lo pasarán de lo lindo caminando entre escarpadas pasarelas que se abren paso en estrechos barrancos.

El castillo de Castellote es un claro ejemplo de fortaleza levantada por una orden militar, en su caso los templarios, fue la que más se resistió a la disolución de la orden en el sur de Aragón.

Su posición estratégica le hizo vivir numerosas batallas y tras los templarios se convirtió en un espolón clave en las guerras carlistas.

Las hadas y los duendes han elegido Montoro de Mezquita para vivir y hay un bosque en el que se pueden observar algunas de sus pequeñas y coloridas casitas. Se trata de un recorrido en zigzag donde los duendes observan al visitante entre hojas y troncos de árboles.

El Guadalupe se encaja en Aliaga después de unir sus aguas con las del Val de Jarque. Atraviesa una zona de estrechos entre esta población y Montoro repleta de hoces y gargantas. Aquí el valle se abre para ofrecer una estrecha pero fértil huerta, volviendo a encajarse en numerosas hoces y gargantas hasta el Embalse de Santolea, en Castellote.

## Un bosque pétreo de 125 millones de años

Dinosaurios y mamíferos convivieron en Castellote hace 125 millones de años y ahora hay una sede de Dinópolis, Bosque pétreo, que muestra los misterios que la tierra ha ocultado durante años. Muy cerca de la localidad se puede visitar el yacimiento con los grandes troncos fosilizados que da nombre al satélite de Dinópolis.



Casita de las hadas en Montoro de Mezquita





**GRUTAS DE CRISTAL**  
MOLINOS

**SIENTE, PIENSA  
Y REFLEXIONA EN EL  
MUNDO SUBTERRÁNEO**

[www.grutasdecristal.com](http://www.grutasdecristal.com)  
 @molinos\_mismo





# NA TU RAL

**Es otra forma de decir  
que es de Teruel.**

El clima y la altitud de nuestro territorio garantizan que nuestros jamones se curan con menos sal.

**D.O.P. Jamón de Teruel. Lo que ves, es.**



# Las curvas del placer

La A-1702, The Silent Route, una vía en la que conducir es disfrutar del silencio



The Silent Route es una de las carreteras preferidas por los moteros

<https://thesilentroute.com/>

63 kilómetros, una hora y media de trayecto. Eso es la distancia y el tiempo que se tarda en recorrer The Silent Route, la Ruta del Silencio que dibuja la A-1702 y que cose, con decenas de curvas, las comarcas de Andorra Sierra de Arcos y Maestrazgo.

El camino parte de la Venta de la Pintada, en Gargallo y concluye en el puerto de Cuarto Pelado, en Cantavieja. A lo largo de esos 63 kilómetros el conductor disfruta de un trazado plagado de paisajes deslumbrantes en el que lo importante no es la distancia recorrida o la velocidad, sino disfrutar del momento y la compañía, que no siempre es humana. Cabras, buitres leonados o vacas son algunos de los animales que es posible admirar desde la calzada. Los campos cultivados de cereal, con decorativas pacas de paja durante el verano, alternan con la naturaleza abrupta de cañones o cortados. Desde la A-1702 es posible hacerse fotos con el gran logo instalado en uno de los miradores, observar los Órganos de Montoro o pasar por debajo de los puentes de piedra de Pitarque que ya son tan escasos en las carreteras españolas.

## Mas de las Matas

La torre más alta de Teruel






**Oficina de turismo, concertar visitas:**  
 978 848 112 - 600 029 930 • [turismo@masdelasmatas.com](mailto:turismo@masdelasmatas.com)  
 Casa Feliu (Paleontología y Arqueología), Molino Harinero,  
 Espacio Museístico "La Alfaría" (Arqueología Industrial)

[turismomasdelasmatas](https://www.turismomasdelasmatas.com)



# Puro vértigo

La sima de Oliete, con una profundidad de 100 metros, tiene un ecosistema propio

La sima de San Pedro, en Oliete, es única en Europa por sus 80 metros de diámetro y 86 de profundidad a los que hay que sumar el lago, de unos 20 metros de profundidad. Su riqueza visual se aprecia desde cualquier rincón desde donde se observa, pero tiene un mirador no apto para personas con vértigo puesto que permite suspenderse sobre un enorme agujero que parece la puerta de entrada a un mundo diferente. En su interior hay un ecosistema propio con casi una treintena de vertebrados entre los que destacan los murciélagos, que han encontrado a miles su hogar entre las oquedades de la pared y protegidos por la oscuridad que dan sus 86 metros de profundidad.

Hay una ruta señalizada desde la carretera A-1401, pero para los que desean andar poco es posible acercarse al coche hasta las inmediaciones. Se trata de una colina de origen kárstico en cuyo interior hay toneladas y toneladas de excrementos por los que hace algunas décadas se interesó una empresa aunque sin llegar a explotarlos finalmente.

Ariño es la localidad ideal de la comarca para liberarse del estrés. Allí hay un balneario que ofrece baños, alojamiento y un restaurante donde degustar la gastronomía

local. La infraestructura está propiciada por los manantiales de Los Baños, que nacen a 2 kilómetros aguas abajo de Ariño, afloran de forma abundante y natural y tienen una temperatura que oscila entre los 22 y los 24 grados. El agua está clasificada como sulfurada bicarbonatada clásica magnésica y tiene diferentes propiedades, como protección gástrica e intestinal, diurética y laxante. Se ha utilizado para problemas de dermatitis, intestinales e infecciones, hepatitis y obesidad.

## Los Baños de Ariño son manantiales de agua que mana entre 22 y 24 grados

No se sabe desde cuándo se conocen las propiedades de estos baños, pero aparecen citados ya en el año 1764. En el siglo XIX adquirieron gran prestigio y a finales de ese año se construyeron unos edificios como fonda próximos a los manantiales. En los años 80 la zona sufrió un abandono total y no se revitalizó hasta ya el siglo XXI con la apertura en 2014 del hotel-balneario.

La comarca de Andorra Sierra de Arcos tiene uno de los hospedajes más singulares de la provincia de Teruel. Se trata del Monasterio del Olivar, en Esteruel, un lugar idílico para realizar retiros espirituales y que además ofrece unos cielos plagados de estrellas que permiten realizar tanto observaciones como cursos de fotografía.



Sima de San Pedro, en Oliete



Zona de Los Baños, de Ariño



[manantial-de-los-banos/](#)



# Entre peces y olivos

Alloza cuenta con un Parque Escultórico donde disfrutar de la naturaleza y el arte



barrancos.php

Uno de las esculturas que hay en el Parque Los Barrancos de Alloza

Unicornios, un gran pez, caballitos de mar o figuras humanas. Esas son algunas de las esculturas que habitan en el Parque Escultórico Los Barrancos de Alloza, un lugar perfectamente integrado en la naturaleza y que convierte el paseo en mucho más que un recorrido con interés paisajístico. Impulsado por los artistas locales, a lo largo del camino es posible ver obras de creadores de diferentes puntos de Aragón y España.

Las esculturas, que jalonan todo el camino, son obras de los artistas Jaime Lorenz, Claudio Cappello, Simón Domingo Blasco, Simón Domingo Blasco, José Azul o Joaquín Macipe. Precisamente de Macipe es una de las más emblemáticas, un gran pez cuyo título, *El Guardián*, fue premonitorio puesto que justo allí se detuvo el incendio que en julio de 2009 –solo tres meses después de ser colocada– quemó cientos de hectáreas en la comarca.

Otro de los lugares poco conocidos y que, sin embargo, resulta muy sugerente para mayores y pequeños es el puente colgante de Ariño. Se trata de un magnífico ejemplo de arquitectura industrial de principios del S.XX, formado por un tablero de madera soportado por cables y péndolas de hilos de hierro que, a su vez, están suspendidos por cuatro soportes de hierro colado. Una construcción que nos permite acceder a la margen derecha del río, donde estuvo ubicado un antiguo molino harinero y junto al que se edificó la central hidroeléctrica rivera II de la compañía Rivera.-Bernad y Cia. S.A.







**Profesionales  
y aficionados se  
calzan las zapatillas**

La Comarca de Andorra Sierra de Arcos volverá a calzarse las zapatillas de *running*. Lo hará le próximo mes de octubre, cuando está previsto que se celebre la XVII Media Maratón y VI 5K. La carrera reúne a cientos de corredores entre las dos distancias de media maratón y el 5k. Además, se quiere celebrar la marcha senderista de Gargallo, también en octubre.

# Frescor en el camino

en la ruta de la Caleja del Huergo, en Ejulve

Entre el frescor de varias pozas y la humedad del musgo discurre un angosto camino que va desde Ejulve hasta la cabecera del barranco de Santa Lucía. Se trata de un recorrido de 5,5 kilómetros (solo ida) conocido como Caleja del Huergo que enlaza con el pozo del Salto, en Molinos. Se trata de una senda de escasa dificultad y que ofrece estrechas y elevadas paredes típicas de los barrancos más inaccesibles.

La ruta ofrece unas vistas impresionantes del monte de Majalinos, aunque la mejor sorpresa llega al final del camino, puesto que la cabecera del barranco oculta un pequeño oasis. Un aprisco ganadero al abrigo de la roca señala la puerta de entrada a la Caleja, un sorprendente congosto a cuyo interior se accede y donde concluye la ruta, perfectamente señalizada porque forma parte de la red de senderos de Aragón.



turismodearagon.com

La humedad se cuele en la Caleja del Huergo

## Un lugar, muchos rincones que descubrir



Alcalá de la Selva

Oficina de Turismo  
978 80 12 26  
[www.alcaladelaselva.org](http://www.alcaladelaselva.org)  
Facebook. Alcalá de la Selva  
Instagram. [alcaladelaselvaoficial\\_](https://www.instagram.com/alcaladelaselvaoficial/)



# Realidad virtual

para admirar los colores con la misma intensidad que tuvieron en la prehistoria



La realidad virtual es un gran atractivo de la visita al Parque Cultural del Río Martín

Conocer el arte rupestre a través de un lenguaje ideal para los niños: la realidad aumentada. Eso es posible en los abrigos del Parque Cultural del Río Martín, donde el visitante puede descargarse una aplicación para ver las pinturas con nitidez, incluso aquellas que a simple vista resultan poco visibles. La aplicación permite conocer muchos detalles sobre cada uno de los abrigos, como cuándo se descubrieron o por quién, así como información general sobre el arte rupestre, levantino y esquemático, que es el que prolifera en el Parque Cultural Del Río Martín. En esta zona hay en torno a una cuarentena de abrigos, entre arte levantino y esquemático. De ellos hay en torno a 30 protegidos y 24 son Patrimonio Mundial por la Unesco.

## Mwinas

El carbón ha modelado la economía y el paisaje en Andorra Sierra de Arcos y su territorio es una mina a cielo abierto para los que quieren aprender sobre geología. Mwinas, el parque tecnológico minero es un proyecto destinado a rescatar la memoria histórica de los que trabajaron el carbón y a revitalizar los viejos espacios mineros. Cuenta con elementos emblemáticos, como el Pozo de San Juan, donde está el centro de visitantes y un museo en lo que antaño ue el antiguo almacén. Uno de los espacios más emblemáticos es el castillete de extracción minera. Se trata de una estructura de hierro de 44 metros de alto que antaño servía para sacar el carbón y ahora es un mirador privilegiado.

COMARCA DEL  
**matarranya**

Oficina de Información Turística Comarcal  
Avda. Cortes de Aragón, 17-19  
44580 Valderrobres (Teruel)  
T. 978.89.08.86  
info@matarranya.org  
[www.matarranyaturismo.es](http://www.matarranyaturismo.es)

**Diario de Teruel**

**ANÚNCIA TE**

**978 61 70 86**



*Alcañiz, "naturalmente". ¿Lo conoces?*



ALCAÑIZ AYUNTAMIENTO

# Tierra de íberos

Yacimientos que permiten conocer cómo era la vida antes de la romanización

El territorio histórico del Bajo Aragón, en un radio de apenas 50 kilómetros, conserva la mayor concentración de yacimientos de época ibérica excavados y puestos en valor de España. En torno a este rico patrimonio arqueológico, hasta hace unos años poco valorado, se creó en 2007 una ruta de turismo cultural que incluye yacimientos arqueológicos, Centros de Visitantes y numerosas iniciativas y actividades a lo largo del año asociadas a este patrimonio..

El territorio histórico del Bajo Aragón, estratégicamente ubicado en un cruce de comunicaciones naturales entre el valle del Ebro y el litoral mediterráneo, presenta una enorme y variada riqueza arqueológica de la que destaca probablemente la perteneciente a época ibérica. Ya desde el siglo VII antes de Cristo, aparecen con claridad en este territorio algunos rasgos diferenciadores que permiten perfilar una identidad cultural propia. Por ejemplo, la dispersión sobre el mapa de algunos elementos arqueológicos como las necrópolis de tumbas tumulares; las casas-torre de la aristocracia militar ibérica; las estelas funerarias con su característica iconografía de lanzas, orlas y jinetes; el uso de complejos sistemas defensivos y fortificaciones o la utilización de estructuras de almacenamiento de determinados productos agropecuarios, coinciden con sorprendente precisión con la delimitación natural del territorio del Bajo Aragón.

Durante casi siete siglos, desde la Primera Edad del Hierro hasta la plena roma-



Yacimiento El Cascarujo, en Alcañiz. María Pilar Rodríguez Pina

nización, esta extensión territorial experimentó un gran desarrollo económico, social y cultural de claro influjo mediterráneo que evolucionaba progresivamente gracias a la adopción de los nuevos avances culturales y tecnológicos (el alfabeto, el torno, las monedas, la metalurgia del hierro...) que trajeron en distintos momentos fenicios, griegos, cartagineses y romanos a través de diversas vías comerciales cada vez más consolidadas. Como consecuencia de estas innovaciones la población y los asentamientos ibéricos del Bajo Aragón crecieron notablemente y en el área bajoaragonesa se conservan restos de cientos de



San Antonio (Calaceite). B. Duran



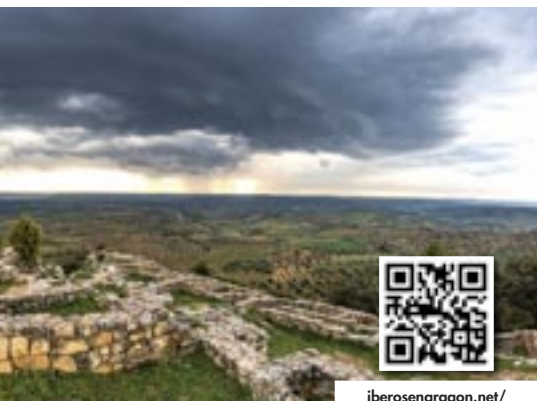
Silencio y tranquilidad  
en plena naturaleza

La Portellada





Atardecer sobre el Cabezo de Alcalá, en Azaila. Miguel Angel Quílez



[iberosenaragon.net/](http://iberosenaragon.net/)

asentamientos de época ibérica cuya ocupación fue muy variable. Esta evolución cultural fue creando y configurando con el paso del tiempo una tribu o etnia ibérica que hacia el siglo II a.C., según las recientes investigaciones, se asocia con el pueblo de los ositanos cuya capital, Osicerda, o Usekerte según la lengua ibérica, pudo encontrarse en El Palao de Alcañiz.

La llegada de los romanos a finales del siglo III a.C. dio lugar a que el Bajo Aragón fuera el escenario de una de las guerras más importantes de su época: la Segunda Guerra Púnica, entre romanos y cartagineses. Pero también la adopción por

parte de la población local de la nueva lengua latina y de las costumbres romanas, supuso el fin de una rica y antigua cultura que había arraigado y evolucionado con personalidad durante varios siglos.

A través de estos yacimientos puede seguirse la evolución y desarrollo completo de la cultura ibérica, desde sus orígenes en la fase pre-ibérica (siglo VII a.C.) hasta la plena romanización en el siglo I d.C. En total hay once en Alcañiz, Alcorisa, Andorra, Azaila, Calaceite, Caspe, Cretas, Foz Calanda, Mazaleón, Oliete y Valdelortmo y se complementan con centros de visitantes.

## Cretas - Matarranya





rutas-por-beceite/parrizal

Las pasarelas de madera ayudan al caminante a salvar el agua del Matarraña en el Parrizal

# Aguas de cristal

Los cauces de los ríos tienen gran atractivo

La ruta del Parrizal en Beceite es una de las esenciales de la provincia de Teruel por su gran belleza. Se trata de un recorrido de poco más de seis kilómetros entre ida y vuelta que discurre junto al río Matarraña, cuyas aguas no es necesario tocar puesto que hay pasarelas habilitadas para evitarlas.

El coche hay que dejarlo en el aparcamiento habilitado e iniciar el sendero que discurre junto a bellas piscinas naturales de las que se capta el agua de boca de la localidad de Beceite. Después se inicia el camino, algunos tramos entre las rocas del estrecho y otros por una senda entre pinos y matorrales. Después de tres kilómetros de andada se llegan a los Estrets del Parrizal, Estrecho del Parrizal, un cañón de 200 metros de longitud con paredes verticales de 60 metros de alto y apenas metro y medio de distancia entre unas y otras. Este tramo solo es transitable cuando está seco, por lo que es difícil atravesarlo fuera de la época estival y, por tanto, marca el final de la ruta.

Para los que buscan bañarse, La Peixquera es una zona jalonada de piscinas naturales en el río Ulldemó en las que hay pozas y zonas que cubren poco que resultan ideales para pasar una jornada divertida con niños. Permite disfrutar de un río de aguas cristalinas donde los toboganes son de piedra.

## Un salto de 20 metros que se disfruta tanto abajo como arriba

El cauce del Tastavins es desigual y por eso El Salt, la cascada más espectacular que forma este río, no siempre se puede ver. Se trata de uno de los enclaves más vistosos de la comarca del Matarraña y el espacio ideal para disfrutar del frescor del agua en un rincón exuberante. El Tastavins, que es afluente del Matarraña, forma bajo la cascada diversas pozas de aguas cristalinas ideales para tomar un baño.

Una de las particularidades de El Salt es que se puede admirar desde arriba y también a sus pies, incluso es posible atravesarlo desde el agua por detrás.





## Plan Disfruta Seguro



SEGUROS  
**RGA**

*Estamos  
contigo*

# Disfruta de la vida y confíanos el resto.

Agrupa tus seguros y benefíciate  
de **ventajas exclusivas:**

**Bonificación de hasta un 8% el primer año\***  
sobre la prima de tus seguros

**Gestor Personal de seguros**  
Atención personalizada con un agente exclusivo

**Experiencias de ocio**  
Elige entre un amplio catálogo de actividades

**Orientación médica telefónica**  
Conecta con un médico sin desplazarte

**Asesoramiento jurídico telefónico**

**Paga cómodamente mes a mes**  
Fracciona tus pagos de seguros



Consulta aquí todas las ventajas y condiciones.  
[www.segurosrga.es](http://www.segurosrga.es)

\* Para acceder a la bonificación, se requiere la agrupación mínima de dos de los seguros incluidos en el Plan Disfruta Seguro, siendo al menos uno de ellos de nueva contratación. Todos los seguros asociados al Plan, deben estar contratados en la misma Caja Rural, debiendo estar al corriente de pago con cargo a la tarjeta Tarifa Plana Multitransquilidad.

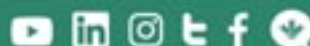
Los seguros incluidos en el Plan Disfruta Seguro son: Seguro Multirriesgo del Hogar, Seguro de Decesos, Seguro de Accidentes contratados con RGA Seguros Generales Rural S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78524683 y clave de la DGSFP C-616. Seguro de Vida sin vinculación a préstamo hipotecario contratado con RGA Rural Vida S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78229663 y clave de la DGSFP C-595. Seguro del Automóvil para vehículos de primera categoría contratado con: Liberty Seguros compañía de Seguros y reaseguros S.A. con CIF A-48037642 y clave de la DGSFP C-0467, Reale Seguros generales, S.A. con CIF A78520293 y clave de la DGSFP C-0613 y Mapfre España con CIF A-28141935 y clave de la DGSFP C-0058.

La comercialización se realiza a través de RGA Mediación Operador de Banca-Seguros Vinculado, inscrito en el registro de mediadores de la DGSFP con CIF A79490264 y clave OV-0006, y con póliza de responsabilidad civil. Caja Rural pertenece a la red de distribución de RGA Mediación OBSV, S.A. Consultar entidades aseguradoras con las que RGA Mediación mantiene un contrato de agencia de seguros en [https://www.segurosrga.es/Documents/Entidades\\_contrato\\_RGA\\_Mediacion.pdf](https://www.segurosrga.es/Documents/Entidades_contrato_RGA_Mediacion.pdf)

Bases del Plan Disfruta Seguro a tu disposición en [www.segurosrga.es](http://www.segurosrga.es).



[www.ruralteruel.com](http://www.ruralteruel.com)



# Joyas de arenisca

Calaceite y Valderrobres, dos localidades que están entre las Más Bonitas de España



**Pueblos donde disfrutar de la magia de las piedras**

La Fresneda y Peñarroya de Tastavins forman parte de la asociación Pueblos Mágicos de España, que aglutina localidades con gran encanto y un patrimonio de excepción de todo el territorio nacional.

La Fresneda ya cautivó a Vicente Aranda a finales del siglo pasado, cuando decidió grabar allí varias de las escenas de su película *Libertarias*. Su plaza está presidida por el Ayuntamiento gótico-renacentista de mediados del XVI y hay una amplia lonja y espacios porticados para disfrutar de la sinfonía en piedra desde su interior.



[www.calaceite.es/](http://www.calaceite.es/)



[valderrobres.es/](http://valderrobres.es/)

Callejón aporricado que se abre a una céntrica calle de Calaceite. Juan Marqués Garzarán

Calaceite y Valderrobres forman parte de la Asociación Pueblos Más Bonitos de España y no están ahí por casualidad. El cuidado casco histórico de ambos está bordado de grandes edificios con sillares en piedra donde las forjas de balcones y ventanas y los labrados aleros hacen al visitante elevar la vista. En Calaceite hay multitud de rincones para fotografiar y una

de las vías más vistosas, sin duda, es la calle Maella por la decoración de portales, escudos y balcones con decoraciones tanto de estilo gótico como barroco. Entre los edificios más destacados está la Casa del Justicia, Mas Boix, Casa Jassà o Casa Atal, que perteneció a Juan Cabré, pionero de la arqueología moderna.

En Valderrobres la pieza fundamental

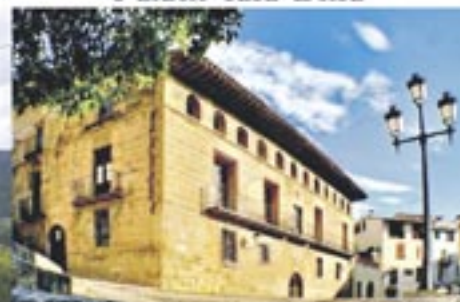
del puzzle patrimonial integrado por las casonas que jalonan sus calles es el castillo. Su origen es incierto, aunque podría remontarse al siglo XII, y está erigido sobre una roca natural. Está unido a la iglesia hasta el punto de que recientemente se ha recuperado un pasadizo de piedra que los comunicaba. El templo es uno de los mejores de estilo gótico levantino de Aragón.

*Vive la mejor experiencia turística en Fuentespalda - Matarrana*

*Cueva del Agua*

*La urolina doble más larga de Europa*

*Palacio Casa Belsa*



*Casas rurales, camping, hoteles, albergue y restaurantes • 918 85 67 50 • [www.fuentespalda.es](http://www.fuentespalda.es)*



# Fuentespalda vuela

La tirolina doble más larga de Europa logra una velocidad de 120 kilómetros por hora

El sueño del ser humano siempre ha sido volar y eso en Fuentespalda ahora es posible gracias a una tirolina doble que es la más larga de Europa y que permite al usuario sentirse como un pájaro. Dos minutos de pura adrenalina en una tirolina que tiene un recorrido de 1.980 metros con un desnivel de 200 metros y a 120 kilómetros por hora. Si ya volar es de por sí una experiencia difícil de olvidar, durante el trayecto el usuario tiene la oportunidad de disfrutar de los paisajes de ensueño de la comarca del Matarraña.

Se trata de una experiencia deportiva que se lleva a cabo con todas las medidas de seguridad. El trayecto discurre entre la Punta Umbría y la ermita de San Miguel (803 metros de altura sobre el nivel del mar) y durante el mismo, los usuarios alcanzan una velocidad de hasta 120 kilómetros por hora.

Para probar la experiencia hay que reservar previamente y no hay una edad mínima para realizar el viaje aunque el usuario debe de pesar un mínimo de 50 kilos. Para el vuelo no es necesario llevar nada especial, solo ropa cómoda y calzado cerrado.



[tirolinafuentespalda.com/](http://tirolinafuentespalda.com/)

La sensación de volar resulta muy placentera en la tirolina, que alcanza los 120 kilómetros por hora

**Calaceite, ven a descubrirlo!**

Los PUEBLOS BONITOS de España

www.calaceite.es



# La espiral de las brujas

## La Fresneda alberga un misterioso caracol

Una espiral formada con piedras hace más de tres décadas sigue creciendo en pleno monte de La Fresneda. Cuenta la leyenda que la trazaron las brujas, que utilizan ese lugar para hacer conjuros, y que los círculos que dibujan los guijarros son irrompibles puesto que, si alguien mueve una piedra, tendrá mala suerte y, además, el intento le servirá de poco puesto que al día siguiente estará en el lugar primigenio.

Muy cerca de este espacio se localiza la Cova de la Dona, que en una de sus paredes interiores tiene una vagina pintada y bajo ella un altar en el que depositan algunos de sus visitantes hierbas y velas.

También en la espiral de piedras se han localizado velas en alguna ocasión, contribuyendo a acrecentar el misterio. La espiral, denominada Caracol, está muy cerca de la ermita de Santa Bárbara, donde aseguran que hay un vórtice energético.

En cualquier caso, el entorno del templo, ahora en ruinas, constituye un mirador esencial para apreciar el tapiz de pinos y cultivos mediterráneos del Matarraña. Cerca de la ermita hay unas perforaciones realizadas en la piedra que podrían estar vin-

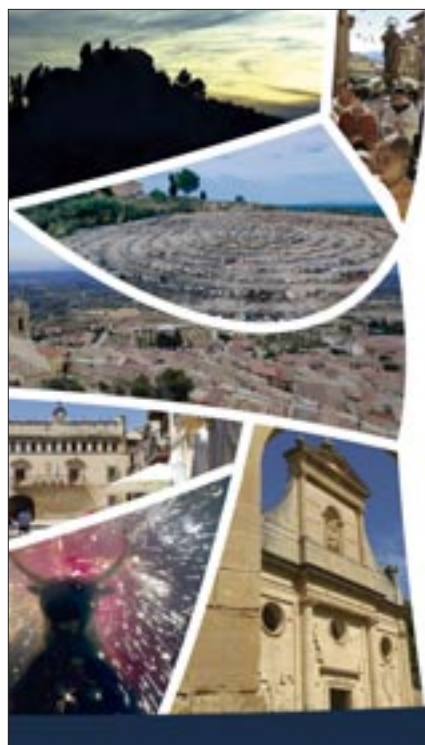


En la imagen, el caracol formado con piedras que está en la zona de la ermita de Santa Bárbara

culadas a la realización de rituales con agua.

El templo es de estilo barroco, aunque está prácticamente en ruinas. Durante las guerras carlistas fue destruida y, aunque posteriormente se reconstruyó, la guerra civil la dejó en el estado en el que se encuentra actualmente.

En La Fresneda hay una curiosa ruta de las cárceles puesto que la localidad tenía varias en los siglos XVI y XVII para encerrar a los malhechores en función de su estamento social. En ellas aún se pueden ver las pintadas que hicieron los presidiarios para dejar constancia de su presencia en ese lúgubre lugar.



### ¿Por qué La Fresneda?

Sumérgete en la época medieval y disfruta de un territorio que te fascinará: sin aglomeraciones, donde el tiempo tiene un valor propio y cada persona es alguien especial.

No lo dudes, los monumentos y calles de La Fresneda, declarada **conjunto histórico artístico**, son el mejor destino para un fin de semana, en familia o con los amigos.

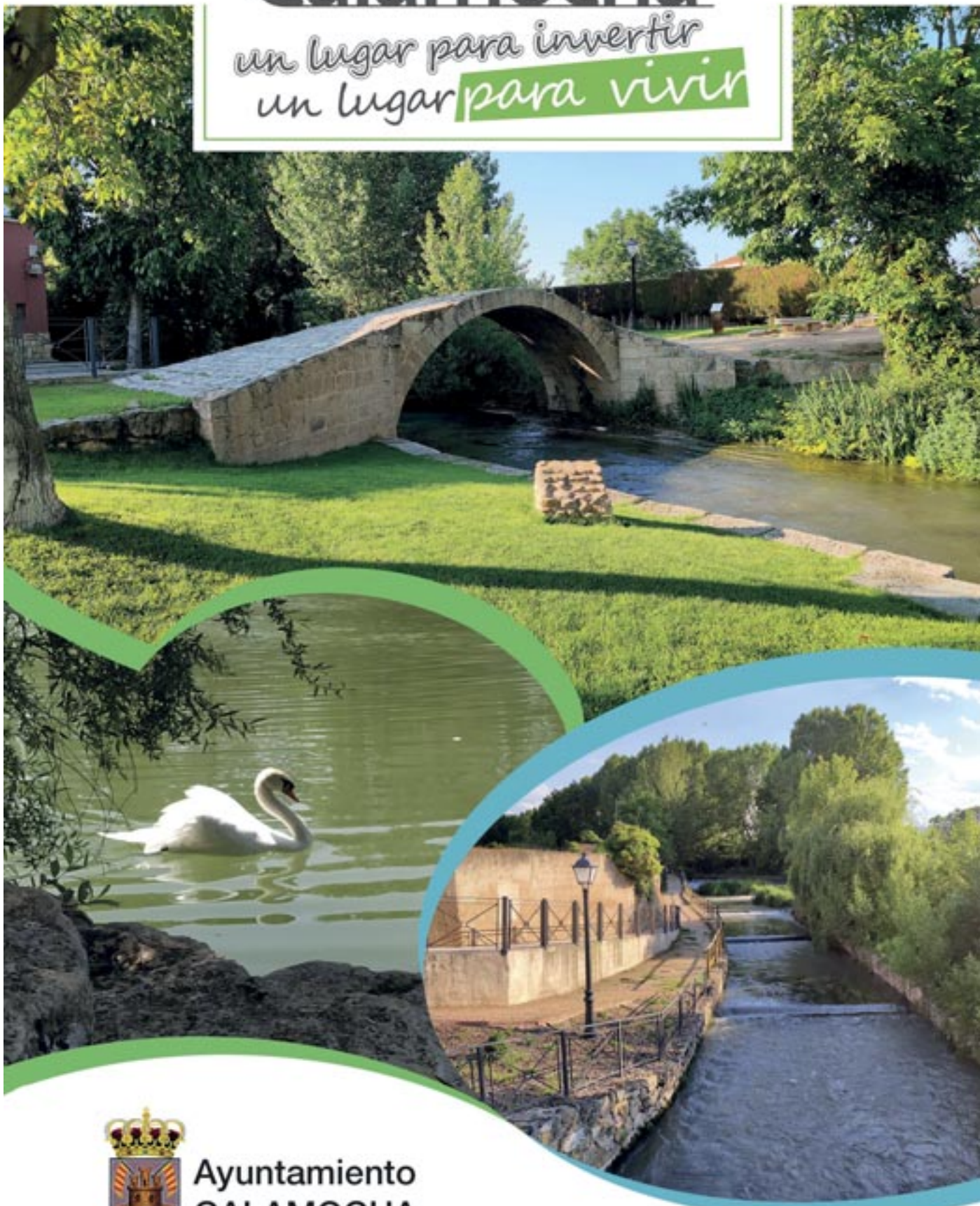
Puedes elegir dormir en un antiguo convento restaurado como hotel con encanto, una fonda familiar o cualquiera de las muchas viviendas tradicionales convertidas en casas de turismo rural; disfrutar de la **gastronomía** en un restaurante familiar que sabe aprovechar los productos tradicionales y, por supuesto, sentir la **magia de las terrazas** de la Plaza Mayor, pacificada al tráfico rodado, que fue escenario de la película *Libertarias*.





# Calamocha

*un lugar para invertir*  
*un lugar **para vivir***



**Ayuntamiento  
CALAMOCHA**

[www.calamocha.es](http://www.calamocha.es)



# Aves de paso

que siempre vuelven a Gallocanta



Una bandada de grullas sobrevolando la Laguna de Gallocanta. Juan Joaquín Marqués



laguna-de-gallocanta/

El turismo ornitológico está creciendo en los últimos años en la provincia de Teruel. La escasa densidad de población unido a la existencia de varias láminas de agua convierten algunas de estas tierras en un paraíso para los pájaros.

Entre los más llamativos están las grullas, que cada año hacen su parada de rigor en la laguna de Gallocanta, situada en la zona limítrofe entre las provincias de Teruel y Zaragoza y uno de los humedales más importantes del mundo según el Convenio Ramsar. Miles de grullas introducen sus patas en el agua salada para sentirse seguras y poder pasar allí la noche, alimentándose durante el día de los campos de cereal que rodean esta laguna, incluida en la Red Natural de Aragón.

El espacio cuenta con varios puntos de observación de las aves tanto en la localidad de Bello, en la provincia de Teruel, como en Gallocanta (Zaragoza) y en Bello hay también un centro de interpretación para conocer toda la información necesaria sobre estas llamativas aves que no dudan en hacer miles de kilómetros para huir del frío invierno del norte de Europa. Desde allí se hacen visitas guiadas.

Los meses de noviembre y diciembre y febrero y marzo son los mejores para observar a las grullas, aunque su migración depende mucho del clima y a veces la adelantan o retrasan en función de las temperaturas. El momento óptimo para observar a estos pájaros en Gallocanta es a la salida del alba y al anochecer, que es cuando salen y entran a la laguna.





# Piedra agreste

que se funde en un paisaje rojizo



[peracense.es/castillo/](http://peracense.es/castillo/)

La vía láctea sobre el castillo de Peracense. Santiago Martínez Albertos

Peracense significa piedra agreste y debe su nombre a las grandes rocas de rodano sobre las que se asienta la fortaleza, construida también a partir de sillares de rodano. Tan llamativo como el monumento defensivo es el paisaje que le rodea y por eso está entre las tres fortalezas más visitadas de la provincia de Teruel. Se trata de una joya de rodano que queda fijaba en las retinas de todos los que lo descubren al aproximarse, algo que no es fácil porque está mimetizado a la perfección con el paisaje inmediato.

Los turistas que lo recorren son privilegiados, puesto que hace apenas tres décadas el castillo no solo era desconocido en Aragón, sino que ni siquiera había un camino para llegar hasta él. Fue el cierre de las minas de hierro de Sierra Menera lo que le dio el impulso para su reconversión turística, ya que la mano de obra que recuperó sus muros y lo resucitó de la ruina fue la de los hasta ese momento mineros del hierro.

El resultado es un castillo en el que hay varios recintos y que permite recorrerlo a

diferentes alturas para que los visitantes se sientan auténticos guerreros. Los que tengan imaginación podrán echar mano de ella para adivinar cómo se disponían las diferentes clases sociales en la fortaleza. Para facilitarles las cosas, la fortaleza alberga toda una colección de maquinaria bélica anterior al siglo XIV, que es cuando se construyó el castillo, que ayuda a hacerse una idea de cómo debieron ser las luchas en su interior y el acoso desde fuera de las murallas. Entre las máquinas de asedio hay algunas de gran tamaño.



**MONREAL  
DEL CAMPO**

*tierra de azafrán*

[www.monrealdelcampo.com](http://www.monrealdelcampo.com)



# Gusanos gigantes

y únicos en el mundo que vivían en el mar de Bueña hace 163 millones de años



megaplanolites-de-buena/

La edición de Geolodía 2021 en la provincia de Teruel se realizó en Bueña. M. Ángel Artigas

Cuando el mar llegaba hasta Bueña hace 163 millones de años, en la zona habitaban grandes gusanos de 30 centímetros de diámetro que dejaron unas huellas sobre esos fondos marinos que hoy se consideran únicas. Se trata de *Megaplanolites ibericus*, una icnita que dejó un animal, posiblemente un crustáceo o un gusano, al arrastrarse por el fondo marino y por la superficie. La geología ha querido que en la actualidad estas huellas, des-

cubiertas en el año 1987, se observen en unos 250 metros cuadrados de una pared vertical.

Este tipo de icnita se había documentado en otros yacimientos, pero no de un tamaño semejante. Por eso lo habitual es hablar de planolites, mientras que la denominación de las icnitas de Bueña es megaplanolites, por su gran tamaño y espectacularidad, con el apellido ibericus por estar emplazadas en el Sistema Ibérico.



## La Caridad, una ciudad que se abandonó de prisa

El yacimiento de La Caridad es uno de los más relevantes de Teruel. Las excavaciones se iniciaron hace décadas pero solo se ha actuado en una hectárea de las casi 12 de extensión que tenía la ciudad. Ubicada en el paraje de La Caridad de Caminreal —el nombre original se desconoce— fue fundada por los romanos, pero estuvo ocupada también por íberos y celíberos. Se erigió sobre una llanura delimitada por dos accidentes naturales y sendos fosos de protección. Solo se habitó desde finales del siglo II antes de Cristo hasta el 70 a.C., cuando se abandonó a causa de las guerras sertorianas. Sus habitantes lo hicieron de forma precipitada, llevándose todos los objetos de valor pero dejando cerámicas, herramientas de hierro y otras pertenencias.

**Valdelinares** Municipio más alto de España  
1692 msnm

A tan solo 2,7 km. de la estación de Esquí con el nuevo acceso a cota 1700

Síguenos en: @valdelinares descubre.valdelinares @valdelinares

NO OLVIDES PEDIR TU CERTIFICADO EN LA OFICINA DE TURISMO



# La estela de Don Quijote

Ojos Negros conserva el único molino de viento que hay en la provincia de Teruel

Para ver un molino de viento como los que se enfrentaron a Don Quijote no hay que ir hasta el campo de Criptana ya que en Ojos Negros hay uno que funciona perfectamente, aunque la realidad es que actualmente no se usa. Esta tecnología fue impulsada en el siglo VI por el rey Carlos V para aquellas zonas productoras de cereal que no tenían molinos movidos por agua. El de Ojos Negros fue recuperado en el año 2000, tras al menos cuatro siglos de abandono. Ahora el Ayuntamiento, después de muchos años paralizado, quiere dinamizarlo con la organización de eventos puntuales para que vecinos y visitantes puedan conocer su mecanismo.

Los tonos rojizos del hierro marcan el paisaje de Sierra Menera, cuyas minas ya se conocían en el siglo I antes de Cristo y su explotación se prolongó durante varias épocas históricas. La última arrancó junto con el siglo XX y se prolongó hasta finales de la década de los 80, casi un siglo en el que se construyeron muchos edificios y también el ferrocarril que unía Ojos Negros con el Puerto de Sagunto para transportar el mineral hasta allí. La riqueza mineral de esta zona del Jiloca impulsó toda una po-



El molino de Ojos Negros cuenta con toda la maquinaria restaurada y lista para funcionar. Pili Villén

blación en el Puerto de Sagunto, que creció al albor del hierro turolense.

Buena parte de esos 204 kilómetros de vía se han convertido en la Vía Verde de Ojos Negros, que es la más larga de España.



viasverdes.com

## PARQUE TURÍSTICO INDUSTRIAL-MINERO DE ESCUCHA

### Museo Minero de Escucha (Baja a una mina real de carbón)

**MUSEO MINERO ESCUCHA**

[www.museomineroescucha.es](http://www.museomineroescucha.es)  
[informacion@museomineroescucha.es](mailto:informacion@museomineroescucha.es)  
 978 756 705 - 634 892 457

**Horarios**  
 De martes a viernes  
 de 11 a 14 y de 16 a 19 horas  
 Fines de semana y festivos  
 de 10 a 14 y de 16 a 20 horas  
**IMPRESINDIBLE HACER RESERVA**

### CIM Pozo Pilar de Escucha (La mina más moderna de Europa)

**www.cimpozopilarescucha.es**  
[informacion@cimpozopilarescucha.es](mailto:informacion@cimpozopilarescucha.es)  
 978 756 611



Útiles que se exponen en el Museo del Jamón de Calamocha y que se empleaban en la matanza

# Pasaporte a los años donde la matacía era una fiesta

Resulta complicado explicarles a los niños trabajos y oficios que antaño eran habituales en cualquier pueblo de la provincia como la matanza, encender la estufa del colegio a turnos y con leña o, en los municipios del Jiloca, ir con el alba a recoger azafrán. En algunas localidades han facilitado la tarea con la puesta en marcha de museos que muestran oficios que ahora es prácticamente imposible verlos fuera de un centro expositivo.

Uno de los más peculiares es sin duda el del Jamón de Calamocha, donde es posible conocer las particularidades que tiene el territorio trolense para lograr un secado óptimo de los perniles. También se muestra la herramienta que se utilizaba antaño para realizar el embutido durante el denominado matacerdo, una práctica habitual en todos los hogares y que se convertía en una gran fiesta familiar.

En Monreal del Campo hay un museo dedicado al azafrán, un producto que tuvo gran importancia en la economía del Jiloca durante décadas y que ahora se está recuperando. Tanto su cultivo como el tratamiento que hay que darle una vez recolectado es específico y curioso de conocer.

Por su parte en Monforte de Moyuela han recreado la escuela tal y como era antaño, cuando estaba abierta, ya que cerró en la década de los 80. En Luco del Jiloca han dedicado una plaza y diversos espacios a mostrar las tareas del campo a través de tres cultivos, el cereal, la vid y el cáñamo, cuya producción fue de gran importancia en este lugar.

## El puente de Luco del Jiloca, una joya medieval del siglo XV

Se conoce como el puente romano aunque su tipología es claramente medieval y se construyó en el año 1434, cuando lo encargó la Comunidad de Daroca. Tampoco tiene la anchura típica de los romanos, que superaba los 4,5 metros, algo inédito entre los de época medieval. Sin embargo, el hecho de que se levantara algunos siglos después de lo que le atribuye la creencia popular no desmerece su calidad, ya que se trata de una estructura de excelente factura.



[calamocha.es/museo-del-jamon/](http://calamocha.es/museo-del-jamon/)



[turismo/museo-del-azafran/](http://turismo/museo-del-azafran/)



**FARATUR**  
TURISMO RURAL DE ARAGÓN

¿YA SABES QUÉ LUGAR  
QUIERES VISITAR?

LOCALIZA Y RESERVA EL  
ALOJAMIENTO RURAL  
MÁS PRÓXIMO




[WWW.FARATUR.ES](http://WWW.FARATUR.ES)



**NO** A LA VIOLENCIA  
MACHISTA

"MECIOS DE COMUNICACIÓN ARAGONESES  
CONTRA EL MALTRATO"

**Diario de Teruel**



# DINÓPOLIS

UNICO EN SU ESPECIE

¡¡ 20 AÑOS VIÉNDONOS CRECER !!

¿Naciste en 2001?  
¡¡ Entra gratis este año !!

Infórmate en:  
[www.dinopolis.com/nacidosen2001](http://www.dinopolis.com/nacidosen2001)

¿Naciste  
el 1 de junio de 2001?  
¡¡ Entra gratis toda la vida !!

Dinópolis cumple años,  
pero... los regalos...  
¡¡ los recibes tú !!

Este año, tus compras de entradas,  
bonos de temporada, menús y  
productos de la Dinotienda,  
podrían salirte...

¡¡ GRATIS !!

Infórmate en:  
[www.dinopolis.com/regalos](http://www.dinopolis.com/regalos)

20  
AÑOS  
DINÓPOLIS  
TERUEL  
¡ VIÉNDONOS CRECER !  
[WWW.DINOPOLIS.COM](http://WWW.DINOPOLIS.COM)



# Soy minero

Escucha es el único lugar de España donde es posible pisar una mina de carbón



Una guía, de espaldas, explicando la visita en una imagen tomada antes de la pandemia



[museomineroescucha.es/](http://museomineroescucha.es/)

Bajar a la Mina Se Verá, de Escucha, ahora convertida en museo, es la experiencia más cercana que un ciudadano de a pie puede tener sobre lo que es una explotación de carbón en interior. El museo está trazado en las galerías auténticas que explotaron los mineros antes del año 1968, que fue la fecha en la que cerró esta mina. Pero además, el visitante se siente minero por todo el equipo de seguridad que se le coloca, que consiste en un casco con lámpara y en un rescatador, una pieza clave para poder sobrevivir a un derrumbe minero.

Para llegar al tajo hay que bajar una cota de 100 metros que se hace por una carretilla tirada por un cabrestante similar al que se utilizó en la mina para subir el lignito. El recorrido por el interior es de 400 metros y se realiza siempre en compañía de un guía y gran conocedor del trabajo minero. La mayor parte de las personas que trabajan en este espacio museístico son familiares de los que sacaron el carbón de las entrañas de la tierra en el pasado.

Aunque el Museo Minero es sin duda el principal atractivo, la realidad es que la localidad ofrece al visitante la posibilidad de adentrarse en todo el proceso minero. El pozo Pilar acoge un centro de interpretación en el que se pueden visitar diferentes dependencias vinculadas a la minería, como el laboratorio, donde se analizaba la calidad del carbón; la enfermería o la sala de reuniones donde se tomaron las decisiones más importantes sobre el futuro de la minería de Teruel.

**PARQUE TEMÁTICO**  
de la **MINERÍA**

978 75 70 01 / 978 07 52 20  
[www.parquemineroutrillas.com](http://www.parquemineroutrillas.com)  
[info@parquemineroutrillas.com](mailto:info@parquemineroutrillas.com)

*utrillas motiva*

 Ayuntamiento de Utrillas





# Aliaga

un manual geológico a cielo abierto

Aliaga es el lugar ideal para entender lo que es un sinclinal, un micropliegue, una marca de oleaje o un plano de falla con estrías de fricción. En el Parque Geológico todas esas formaciones son tan visuales que es muy sencillo conocer el proceso, solo hace falta que alguien te lo cuente y para ello hay recorridos guiados y un centro de interpretación.

La Porra, que es una roca con esta forma que está a pie de carretera; la peña del Barbo, por su similitud con este pez, o las crestas de los Estrechos de la Aldehuela son algunos de los lugares más vistosos del Parque y están incluidos en la visita. Pero también se recorren los pliegues del carbón, se admiran algas fosilizadas o se buscan piedras de carbonato cálcico, algo que engancha a los más pequeños. Los que mejor se lo pasan en el rpaseo guiado son los niños y adolescentes, que pueden mostrar a sus padres todo lo que han aprendido en clase de ciencias naturales.

Para visitar el Parque Geológico de Aliaga hace falta tener una gran imaginación. Y es que todo lo que se ve en vertical hay que pensar que en su momento estuvo en posición horizontal. Un gran anticlinal de 20 kilómetros de longitud, que va de la pedanía de Campos hasta Villarroya de los Pinares, es el culpable de la aparición de caprichosas formas que dejan boquiabierto a turistas y lugareños siempre que pasan por ellas. Cada año acuden al centro de interpretación unas 5.000 personas, una cuarta parte de las que se calcula que visitan el Parque Geológico.



Vistas de Aliaga desde encima de La Porra. Juan Marqués Garzarán

## Curiosidades

¿Sabías que en el interior del tallo de un cardo borriquero se genera una sustancia que alivia los picores de los insectos?, ¿o que existen dos tipos de enebros, el que se usaba para hacer ginebra y otro que producía miera, un tinte natural que empleado para marcar a las ovejas?. Estas curiosidades u otras, como los beneficios que tienen los chopos cabeceiros para mantener el paisaje hídrico, son algunas de las que se explican durante el recorrido guiado, muy útil para conocer los usos tradicionales de la vegetación autóctona.



[aytoaliaga.com/rutas/](http://aytoaliaga.com/rutas/)

**VISITA**  
**Aliaga**  
 Tel. 978 771 026  
[www.aytoaliaga.com](http://www.aytoaliaga.com)

**PARQUE GEOLOGICO**  
 de ALIAGA  
 Tel. 620 598 865  
[parquegeologicoaliaga.com](http://parquegeologicoaliaga.com)

**Molino ALTO**  
 Aliaga  
 Tel. 616 223 866 - 978 073 108  
[hotelmolinoalto@ibmmail.com](mailto:hotelmolinoalto@ibmmail.com)

**RUTAS FLUVIALES**





# De Montalbán al infinito y más allá

Descubrir a través de un telescopio un cúmulo globular a más de diez mil años luz o una nebulosa tan enorme como la de Orión, a más de mil quinientos años luz, o Andrómeda, una galaxia gigante y vecina situada a más de dos millones y medio de años luz, o mucho más cercano: los anillos de Saturno o las cuatro lunas de Júpiter. Siempre queda en la retina la primera vez que el ojo desnudo acaricia estos objetos celestes. En el observatorio de Montalbán lo saben bien porque desde su creación en el año 2007 han abierto los ojos, astronómicamente hablando, a miles de personas.

Abrió sus puertas en marzo de 2007 y lo hizo a lo grande, con un eclipse lunar to-

tal. La idea de instalar un espacio científico de estas características para acercar la astronomía a la sociedad fue de la Asociación Cultural Cuatrineros, que contó con el apoyo de diferentes entidades públicas para sacarlo adelante.

### Planetario móvil

También hay unos binoculares que permiten desplazarse a cualquier lugar y realizar actividades de observación tanto diurnas como nocturnas. La cúpula tiene tres metros de diámetro, giro automático y está sincronizada con el telescopio. Todo ello se complementa con un planetario que permite enseñar las estrellas también de día y que tiene mucha demanda entre los escolares.



observatorioastronomico

Una niña, en el observatorio de Montalbán

## TRAIL RUNNING CENTER ALLEPUZ GEOPARQUE DEL MAESTRAZGO

Acreditado por la RFEA

Ven y disfruta de las rutas señalizadas de trail para todos los niveles. Homologadas por la Real Federación Española de Atletismo



**CORRE POR ALLEPUZ, CORRE CERCA DEL PARAISO**

[www.allepuz.org](http://www.allepuz.org)  
[www.trail-running.es](http://www.trail-running.es)



# La senda del agua

Existen varios senderos perfilados por el paso de ríos y barrancos

Aliaga cuenta con numerosos recorridos guiados muy atractivos porque transitan por naturaleza apenas pisada por el hombre, como los estrechos del Guadalope, entre el barrio de Santa Bárbara y el barranco de la Hoz Mala. Aunque el recorrido es de casi 12 kilómetros, es posible hacer solo alguno de sus tramos y además en la localidad hay otras rutas hasta lugares de gran belleza, como la cascadas de La Clara o La Tamborera.

El objetivo de la ruta de los estrechos es que se comunique con los de Valloré, en Montoro de Mezquita, para completar así un recorrido de gran atractivo.

El camino actual discurre por los estrechos que forma el Guadalope, entre angostos cañones a los que se accede en muchos casos ayudados por pasarelas metálicas. Si la ruta se realiza en verano las pozas ayudan al caminante a refrescarse.

Otro sendero prácticamente desconocido pero que puede resultar muy interesante es el de la Cingla, que parte desde el barrio de Peñasroyas, en Montalbán, y que es circular. Tiene un total de 8,9 kilómetros y además de senderos por diferentes paisajes en los que se puede apreciar el tono rojizo que da nombre a la pedanía, se pasa por el barranco de la Cingla, sin duda el tramo más interesante.

## Parque escultórico de Hinojosa

Uno de los lugares más desconocidos de la comarca Cuencas Mineras es el Parque Escultórico de Hinojosa de Jarque. Se encuentra al aire libre y suma un total de 36



Un grupo de caminantes, en el sendero de los Estrechos de Aliaga

esculturas, la mayoría de ellas de gran tamaño, de diferentes estilos y autores. Recorrerlas todas puede ser un paseo muy recomendable para realizar en familia y admirar los extensos campos de cereal que van dando diferentes pinceladas cromáticas al paisaje en función de las distintas épocas del año.



**SIENTE MONTALBÁN...**  
*una tierra inolvidable*



Montalbán

Plaza Carlos Castel, 1 - Montalbán  
Tel. 978 750 001

[www.montalban.es](http://www.montalban.es)



Ya puedes ponerte en contacto con **DIARIO DE TERUEL** a través de WhatsApp en el número

**669 978 978**

Envía tus 'foto-denuncias' o cualquier información

que quieras que aparezca en el periódico directamente desde tu móvil



# Tren minero

La locomota a vapor sigue activa en Utrillas

La Hulla es la locomotora más antigua de todas las que usó Minas y Ferrocarriles de Utrillas (MFU) para transportar el carbón. Estuvo desde 1904 hasta 1966 llevando lignito desde las minas hasta el lavadero, donde se triaba, y de allí a los vagones del tren que lo trasladaban a Zaragoza. Su pitido vuelve a sonar en Utrillas, pero lo hace para anunciar a los turistas que ya pueden montar en ella.

La locomotora que tiraba de las vagones con lignito ahora lleva a los visitantes desde el pozo de Santa Bárbara hasta el Museo de Ciencia y Minería y se ha convertido en uno de los principales atractivos para los turistas, sobre todo para aquellos que viajan en familia. Los transporta en un vagón acristalado que antes solo se sacaba del almacén para desplazar a los máximos responsables de la empresa MFU o en días especiales, como cuando comulgaban los niños del pueblo.

Tras la primera locomotora, que fue la Hulla, llegaron otras similares. La siguiente fue la Lignito y más tarde se sumaron la Antracita, la Utrillas y la Montalbán. Esta última ha cumplido su centenario en Liverpool, donde está funcionando junto a la Utrillas



[parquemineroutrillas.com/](http://parquemineroutrillas.com/)

La Hulla transportó carbón desde 1904 a 1966 y ahora es un importante reclamo turístico

## Es uno de los pocos lugares de España donde humea un tren alimentado por carbón

como reclamo turístico. Y no son las únicas que siguen con vida ya que hay otras en Alemania y Suiza.

Manejar una máquina de vapor que funciona con una caldera de carbón no es

sencillo y de su encendido se ocupan los voluntarios de la AZAFT, la Asociación Zaragozana de Amigos del Ferrocarril y el Tranvía (AZAFT). En España hay un gran número de aficionados a los ferrocarriles y muy pocas máquinas antiguas en funcionamiento como la Hulla.

Parte de las instalaciones del Pozo de Santa Bárbara se han musealizado y es posible ver las zonas de vestuarios y duchas. Además, hay varios espacios habilitados para mostrar cómo era el polvorín y también una antigua escuela y un pequeño museo dedicado a la paleontología.



Visita Alcorisa y conoce:

- Jardín de las Rocas
- Centro de Interpretación de la Semana Santa de Alcorisa
- Museo de la Escuela Rural de Teruel
- Centro de Visitantes - Ruta "Íberos en el Bajo Aragón"



Consulta los horarios y visitas guiadas en: 978 84 11 12 - 978 84 00 25





alcaniz.es/es/turismo

Panorámica de Alcañiz. Marta Erce

Sobre el cerro Pui Pinos se erige, imponente, el Castillo de los Calatravos de Alcañiz. Se trata de uno de los más monumentales de Aragón y, desde que se construyó en época islámica con un objetivo defensivo, ha tenido muchos usos, como cuartel, cárcel, cementerio y residencia y, actualmente, Parador Nacional.

Las sucesivas reformas han dado lugar a una compleja planta en la que los palacios medieval y barroco comparten el gran claustro cuyo origen se remonta al siglo

# Alcañiz monumental

## La capital bajoaragonesa alberga un rico patrimonio arquitectónico

XIV. De ese siglo son también las pinturas góticas, que constituyen uno de los conjuntos más relevantes de Aragón de esa época. Más antiguos, del siglo XII e inicios del XIII datan la Torre del Homenaje y la Capilla.

Otro espacio donde se exhibe el rico patrimonio alcañizano es la plaza de España. Allí la fachada renacentista de la casa consistorial forma un conjunto armonioso con la lonja gótica, recientemente restaurada. En la misma plaza está la excolegiata de Santa María la Mayor, que conserva de su origen gótico la torre campanario. El resto del templo se demolió en el siglo XVIII para construir con lenguaje barroco y la fachada retablo, de enormes proporciones, a una perfección la idea barroca del movimiento.

### La ciudad subterránea

Si ya el recorrido por Alcañiz resulta gratificante, adentrarse en su subsuelo constituye toda una sorpresa. Bajo la Oficina de Turismo hay un espacio al que se accede por una estrecha escalera excavada en la roca. Desde esta bodega de planta rectangular parten dos estrechos pasadizos, uno hacia la calle Mayor y otro en dirección a la nevera medieval que está situada en los bajos de la Plaza de España. Se trata de una sala subterránea cuyo origen fue una nevera medieval y tiene 20 metros de longitud, 4 de altura y 4 de anchura. En su interior se guardaba durante todo el año la nieve y el hielo del invierno para conservar alimentos o medicinas.



**San Jorge vence al dragón todos los 23 de abril**

Uno de los actos más tradicionales de Alcañiz es el Vencimiento del Dragón a manos de San Jorge, un evento que tiene lugar el 23 de abril, día regional de Aragón. Se trata de un evento original, aunque menos multitudinario que la Semana Santa de la capital bajoaragonesa. Alcañiz forma parte de la Ruta del Tambor y del Bombo y sus procesiones se caracterizan por el silencio y el fervor religioso.






[www.igpvinoaragon.es](http://www.igpvinoaragon.es)



**Vinos de Calidad, vinos para descubrir**

Variedades de cepas adaptadas al terreno: Garnacha Blanca, Garnacha Tinta, Cabernet-Sauvignon, Chardonnay, Derechero, Macabeo, Mazuela, Merlot, Syrah y Tempranillo.





# Olor a gasolina

Motorland Aragón, en Alcañiz acoge tanto pruebas profesionales como de aficionados

Alcañiz, capital del Bajo Aragón, es un destino imprescindible para amantes del olor a gasolina y apasionados de la velocidad. Motorland Aragón es un complejo multifuncional innovador en el que tienen cabida el deporte, la tecnología, el ocio y la cultura. Allí las grandes figuras de las dos ruedas comparten pista con los aficionados que quieren realizar tandas, porque el circuito ofrece sus instalaciones también a las pruebas de particulares.

Siempre se ha dicho que por la sangre de los alcañizanos corre la gasolina y su circuito urbano fue uno de los últimos en desaparecer en España. Esa tradición y pasión por el motor había que canalizarla de algún modo y acabó fraguando en la Ciudad del Motor, que luego pasó a llamarse Motorland Aragón y que ha servido para poner a Alcañiz y a todo Teruel en el mapa de la competición mundial.

El recinto está compuesto por un circuito de velocidad, un circuito de karting y circuitos de tierra (autocross, supermotard, motocross, dirt track, tramos de enduro y extrema de enduro) a los que se les une el espacio tecnológico de desarrollo TechnoPark Motorland, con diversas empresas y organizaciones instaladas y funcionando a pleno rendimiento en el campo del desarrollo en I+D+i.

Esta diversidad de contenidos confiere al circuito una identidad propia que le ha permitido en muy poco tiempo posicionarse como un referente internacional de su sector. Entre ellas, las de campeonatos tan



[motorlandaragon.com/](http://motorlandaragon.com/)

Una de las pruebas celebradas en el circuito Motorland Aragón de Alcañiz

prestigiosos como el Mundial de MotoGP, las World Series o el Campeonato del Mundo de Superbikes, que entre todas atraen anualmente a miles visitantes al complejo.

Además de los eventos deportivos, Motorland desarrolla la explotación diaria de sus instalaciones mediante el alquiler de las mismas para todo tipo de actividades rela-

cionadas con el mundo del motor: tandas de motos y coches, entrenamientos oficiales de equipos y pilotos, spots publicitarios o cursos de conducción, entre otros. El complejo ofrece a todo tipo de usuarios, ya sean profesionales o aficionados, un espacio en el que practicar el deporte del motor en unas condiciones de seguridad excelentes y en unas instalaciones de primer nivel.



# Rodando

Las Rutas Moteras son todo un clásico entre los aficionados a las dos ruedas



rutas/moteras

Los aficionados a las dos ruedas tienen en el Bajo Aragón su destino ideal

Para los adictos al mundo del motor, la comarca del Bajo Aragón ha creado las Rutas Moteras Bajo Aragón, algo más de 600 kilómetros de diversión donde el piloto encuentra libertad en carreteras secundarias plagadas de curvas que discurren por un territorio *friendly* para el amante de las dos y de las cuatro ruedas. Son cuatro rutas señalizadas que van por toda la

comarca en las que se pueden observar contrastes de paisaje de clima mediterráneo, gentes sencillas que tratan al visitante como a un rey y donde hablan su mismo idioma: el del sonido del motor.

La ruta de los Oasis es un recorrido de 84 kilómetros lleno de contrastes a través de las mejores curvas de la comarca. En ella descubriréis cómo entre, el paisaje es-

tepario y las sierras del Bajo Aragón, aparecen verdaderos oasis, toda una auténtica arquitectura del agua realizada para regular el cauce de los ríos en una zona sin apenas lluvias.

La ruta de las Bóvedas del frío de 127 kilómetros, basada en la rehabilitación de una serie de neveras construidas en la zona del Bajo Aragón durante los siglos XVI y XVII. Cada una de las bóvedas del frío aborda un tema relacionado con la nieve, el frío y, en definitiva, el pasado del territorio.

La ruta Tierra y Arte de unos 170 kilómetros, donde la variedad de paisajes del Bajo Aragón suponen para el viajero una magnífica oferta visual. Desde los llanos, con sus frutales y olivos, a las estribaciones montañosas, el paisaje se nos abre en pistas, caminos y senderos donde disfrutar de actividades al aire libre.

La ruta N-232 es una circular de 232 kilómetros donde quedan patentes los contrastes del Bajo Aragón. Discurre por diferentes paisajes, muchos de ellos bordados de olivos y almendros característicos de una zona donde el aceite de oliva virgen extra es su principal embajador. También hay túneles, embalses y muchas curvas para llegar a algunos de estos rincones. El punto final es Valdealgofra, municipio del padrino de las rutas, el piloto Alex Rins.

## La Cañada de Verich

## Portal del Maestrazgo

RUTA DE LAS BÓVEDAS DEL FRÍO  
RUTA DE LAS CALERAS  
RUTAS MOTERAS  
MUSEO MOLINO DE ACEITE





# La Calanda de Buñuel

Sus raíces marcaron sin duda su cine

Luis Buñuel vino al mundo en Calanda con el comienzo del siglo, en el año 1900. Muchas de las cosas que se ven en sus películas no suceden por casualidad, sino que responden a la formación que el cineasta recibió en su infancia, profundamente religiosa y conservadora. Contra los dogmas de la Iglesia católica se rebeló de mayor a través del cine.

Su localidad natal acoge el Centro Buñuel de Calanda, algo más que un museo sobre su obra, un lugar de referencia para todos aquellos seguidores de su filmografía que, como en algunas religiones, tienen que peregrinar al menos una vez en la vida a la tierra del maestro. Allí se encontrarán con todo su imaginario, con algunas de las constantes de su cine, como los tambores de Calanda de Semana Santa, las campanas o los carnuzos, pero también con sus obsesiones en unas instalaciones museísticas que no se parecen a nada de lo que el visitante haya visto antes.



[bunuelcalanda.com/](http://bunuelcalanda.com/)

El Centro Buñuel de Calanda es muy ameno para el visitante y le ayuda a conocer el surrealismo

## El Bergantes y sus aguas transparentes

El río Bergantes, en la cuenca del Guadalupe, es una de las zonas favoritas de baño de los habitantes del Bajo Aragón. Se trata de un río cuyo cauce es muy variable, pero sus aguas no son tan frías como las de otros espacios acuáticos, convirtiéndolo en un lugar óptimo para refrescarse.

Uno de los lugares emblemáticos es el puente de Cananillas, situado muy cerca de la localidad de Aguaviva. Las continuas riadas acabaron destruyéndolo, aunque ahora está reconstruido y mantiene la apariencia que tuvo en 1622, que es la fecha que figura inscrita en su clave. Cuenta con cuatro ojos de medio punto en el que el principal, de mayores dimensiones, es el que deja paso al Bergantes.



do y mantiene la apariencia que tuvo en 1622, que es la fecha que figura inscrita en su clave. Cuenta con cuatro ojos de medio punto en el que el principal, de mayores dimensiones, es el que deja paso al Bergantes.

Bajo Aragón  
La escapada perfecta

#visitbajoaragon

www.visitbajoaragon.com

MOTOCICLISTAS

bajoaragon dejahuella

Comarca del Bajo Aragón

# Piedra bella

Belmonte es un pueblo de lo más pintoresco

Si hay una localidad en el Bajo Aragón donde los sillares de sus edificios desafían al tiempo es sin duda Belmonte de San José. Sus arcos de piedra, casonas y portales del antiguo recinto amurallado constituyen su seña de identidad. Es importante visitar su iglesia, construida en el siglo XVIII, de estilo barroco y con claras influencias de la antigua colegiata de Alcañiz o la mismísima basílica del Pilar de Zaragoza, siguiendo la tipología de iglesia-salón. En su interior conserva un espléndido órgano que, si el visitante acude en el momento en el que está sonando, lo envuelve en una atmósfera mágica.

Más antigua es la casa consistorial, fechada en el siglo XVI aunque reformada posteriormente. Su lonja, con arcos de medio punto, alberga la antigua cárcel en la que todavía está la gruesa cadena con grillete que ponían a los presos.

En el casco urbano de esta villa, que ostenta el título desde la época medieval, hay espacios importantes en el pasado y que la evolución ha hecho caer en desuso, como la nevera de estructura semisubterránea y nueve metros de altura, el molino aceitero o los restos de un antigua tejería.



belmontedesanjose.es/

Uno de los arcos que hay en el casco histórico de Belmonte de San José



# Valdealgorfa

es arte,  
descubre, siente,  
te sorprenderá.




Historia, gastronomía, arquitectura, cultura, tradiciones, leyendas....



# Un paseo por las nubes

El Morrón de Viñas, en Berge, es, con sus 1.000 metros, el techo de la comarca

El Bajo Aragón debe su nombre a la escasa altitud que hay en toda la comarca. Esto convierte al Morrón de Viñas, en Berge, en el único punto situado a más de 1.000 metros de altitud, concretamente 1.038.

Esta cima es la más alta de los denominados Gigantes Pétreos, que incluyen otras cuatro entre las que están algunas tan populares como Tolocha, en Calanda, que tiene 790 metros de altitud. También se encuentra El Castellar de Jaganta, con 840 metros de altitud y uno de los más inaccesibles porque llega un momento en el que la senda se desdibuja para dejar paso a un tramo prácticamente de roca. A todos ellos suma El Santet, en La Cerollera (803 metros de altitud) y La Tarayola, en La Ginebrosa que, pese a alcanzar los 826 metros, su ascenso es muy sencillo al realizarse por una senda.

La visita al Morrón de Viñas no solo ofrece una panorámica de buena parte del Bajo Aragón, sino que se puede compaginar con la de la Torre Piquer, que es el punto de referencia para tomar la senda que llega hasta la cima de la cumbre más alta del Bajo Aragón. Se trata de un torreón medieval del siglo XVI recientemente rehabilitado que se localiza en un bello entorno, rodeado de pinares y fincas de cereal.



[www.berge.es/](http://www.berge.es/)

Desde el Morrón de Viñas se obtiene una vista panorámica de toda la comarca del Bajo Aragón



# Viaje al centro de la tierra

El territorio aglutina una ruta por las antiguas neveras y tiene varios museos



Entrada a la nevera de La Cañada de Verich



bovedas-del-frio

Las neveras eran espacios bajo tierra, normalmente contruidos con piedra, donde se guardaba la nieve alternada con paja para poder conservar alimentos o medicación que requerían frío durante todo el año. En el Bajo Aragón se ha creado una ruta temática de unos 127 kilómetros que enlaza por todas las que se han recuperado en la comarca y son visitables.

La primera de las neveras propuestas es la que está bajo el mismo entro de Alcañiz, donde se habla el conjunto de neveras que se emplearon en la ciudad desde los siglos XVII y XVIII hasta bien entrado el siglo pasado. La de Valdealgofra destaca por el suelo perforado por los canales tallados en piedra y que inclinaban como desagüe. Muy interesante resultan a su vez la de Belmonte de San José y la de La Cañada de Verich, donde lo más espectacular es la entrada pertrechada por gruesos maderos como si fuera una mina. En esta localidad es de visita obligada el molino del aceite, donde se explica el proceso de elaboración del denominado oro líquido del Bajo Aragón. También es posible visitar la nevera de La Ginebrosa y la de La Mata de los Olmos, que ha sido la última nevera en incorporarse al recorrido.

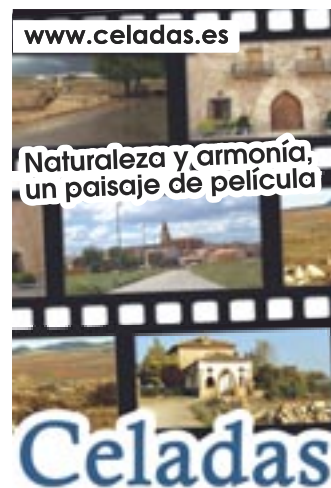
Otro destino ideal con niños es el Museo de la Magia de Alcañiz. Es un lugar interactivo para experimentar y aprender de la mano del Mago Zapata, que no solo descubre algunos de sus trucos sino que enseña a los chavales el taller donde prepara los aparatos que le ayudan a triunfar sobre el escenario con los trucos más atrevidos.



**Enséñale a tus hijos  
cómo era la clase  
donde tu estudiaste**

Un centro expositivo que cautiva a los niños es el Museo de la Escuela de Alcorisa porque en él los guías son sus propios padres y abuelos, que aprovechan la visita para descubrirles cómo eran los pupitres donde se sentaban o cómo se llamaba sus maestra.

El Espacio de Indumentaria de Valdealgofra es lugar de culto para los amantes de la indumentaria tradicional. Muestra desde las sedas más finas a la basta estopa utilizadas para confeccionar las piezas que llenaban los baúles de nuestros abuelos. También relata la historia que había detrás de cada una de ellas.





# CASTELLÓ a tu aire

Propuestas para visitar la ciudad a tu ritmo



Sorpréndete con la **Ruta de la Cerámica**. Castelló es la primera ciudad española en incorporarse a la Ruta Europea.



Súbete a la bici y recorre las **Ermitas de Castelló**. Historia de la Plana entre naranjos, museo barroco al aire libre.



**Rutas senderistas** para todos los niveles. Desde la playa a la montaña; el recorrido de los invasores o el camí de la Romeria entre otros.



**Gastrelló.com** Toda la oferta gastronómica de la ciudad: Carta, Menús del día, opiniones, ofertas y jornadas gastronómicas.



[www.castellonturismo.com](http://www.castellonturismo.com)



# Teruel y sus mil caras

Es la ciudad del mudéjar, del modernismo y sobre todo el lugar donde enamorarse

Hablar de Teruel es hablar de amor y el Mausoleo de los Amantes es uno de los lugares más visitados de la ciudad. Allí reposan los restos de Juan Diego de Marcilla e Isabel de Segura, en unas esculturas de alabastro talladas por Juan de Ávalos. Se trata del lugar ideal para declararse amor eterno y eso es lo que hacen muchas parejas durante la visita.

La capital turolense merece sin duda una visita porque es uno de los mejores lugares del mundo para observar la arquitectura mudéjar a través de sus torres. Tanto la Torre de San Pedro, integrada en el conjunto Amantes, como la del Salvador se pueden recorrer por dentro y conocer cómo era el sistema de construcción que emplearon en el siglo XIII para cambiar el panorama arquitectónico de la ciudad. De estilo mudéjar es la techumbre de la Catedral, que constituye el mejor muestrario de cómo vestían y qué oficios había en Teruel en la Edad Media. También medievales son los restos de la muralla, que se pueden recorrer a través de pasillos exteriores e interiores donde se han colocado elementos de musealización para mostrar cómo era la defensa de la ciudad en esa época.

Teruel tiene una iglesia gótica, la de los Franciscanos, y el acueducto Renacentista de los Arcos, construido por Pierres Vedel, fue una infraestructura que cambió la calidad de vida de la ciudad al transportar el agua desde la Peña del Macho a varias fuentes del centro urbano en el año 1558.



Edificio modernista en el Torico. Bykofoto

Hasta ese momento la forma de abastecer el agua a la ciudad era a través de unos grandes aljibes que se localizaban bajo la plaza del Mercado —actual plaza del Torico o Carlos Castel— y que uno de ellos ahora es visitable.

Los edificios que más llaman la atención a quienes pasean por Teruel son los modernistas que diseñó Pablo Monguió, tanto



Acueducto de Los Arcos. Bykofoto

por los vivos colores como por el derroche de formas en puertas, ventanas y rejerías. Los motivos vegetales y animales sirvieron de inspiración a Monguió, que dejó su huella en varios inmuebles de comienzos del siglo XX, aunque los más atractivos son los que se localizan en la plaza del Torico y las calles aledañas.

Algunos años después, en 1929, el ingeniero Fernando Hué diseñó el viaducto, cuya construcción permitió a la ciudad crecer hacia el barrio del Ensanche. Teruel ha seguido adaptándose a las nuevas necesidades de sus ciudadanos y en 1994 se construyó otro nuevo puente, conocido como Viaducto Nuevo, para canalizar el tráfico rodado y destinar el viejo a uso peatonal. Además, dos modernos ascensores conectan los barrios de menor altitud con el centro histórico en un nuevo intento por ajustar el urbanismo a las necesidades de los turolenses.



Ayuntamiento de Cella

Cella late



www.cella.es  
Tlf. 978650002







[www.turismo.teruel.es/](http://www.turismo.teruel.es/)



[teruelmudejar.com/](http://teruelmudejar.com/)



[www.amantesdeteruel.es/](http://www.amantesdeteruel.es/)

Mausoleo de los Amantes. Bykofoto

Techumbre mudéjar de la Catedral de Teruel. Cappa Segis

### ¿Quieres ver el beso que Isabel dio a Diego una vez muerto?

Teruel tiene dos grandes festividades al año diametralmente opuestas pero igual de populares. En el mes de julio se celebra la Vaquilla del Ángel, donde las charangas y la música de las peñas se adueña de las calles donde tres días de fiesta con mayúscula.

En febrero la ciudad recrea la historia de sus afamados Amantes en Las Bodas de Isabel, que compaginan obras teatrales con la historia de Diego e Isabel junto a actos ambientados en el medievo. Los protagonistas son sin duda los ciudadanos, que con sus trajes y sus jaimas llenan de ambiente todo el casco histórico.



[bodasdeisabel.com](http://bodasdeisabel.com)





# Entre trincheras

Varias rutas permiten disfrutar del patrimonio bélico en diferentes pueblos



Fortines de Torrelacárcel



El monte de Castelfrío es un lugar privilegiado para ver todo el horizonte

Los restos de la guerra civil son patentes en gran parte de la provincia de Teruel ya que pocos lugares se salvaron del paso y asentamiento de los ejércitos. La Comarca Comunidad de Teruel constituye un buen lugar para conocer cómo eran los lugares defensivos y de ataque utilizados por las tropas republicanas y nacionales. La institución ha apostado por esos vestigios de la guerra como recurso turístico y ofrece diferentes rutas perfectamente señalizadas y aglutinadas en el proyecto Atrincherate.

En ellas es posible ver cientos de metros de trinchera en diferentes lugares, aunque

destacan las que se trazaron en zigzag en Corbalán. También hay un refugio antiaéreo en el alto de Santa Bárbara, en Celadas, y unos fortines construidos a conciencia en Torrelacárcel. Además, siguiendo la ruta de guerra civil se llega al punto más alto de la comarca y al quinto de la provincia, la Hoyalta, en El Pobo, cuyos 1.764 metros de altitud lo convirtieron en una privilegiada posición.



[atrincherate.html](http://atrincherate.html)

**ATRINCHERATE**  
Vestigios de la Guerra Civil

**ANILATELA**  
Reservas de la Comarca Comunidad de Teruel

**Ferrata**  
PEÑA PALOMERA

**Dino EXPERIENCE**

COMARCA COMUNIDAD DE TERUEL

UN VIAJE, MIL DESTINOS

COMARCA COMUNIDAD DE TERUEL

[www.turismocomarcateruel.com](http://www.turismocomarcateruel.com)



# Rojos

de la tierra para  
levantar fortalezas

La Comunidad de Teruel tiene varios castillos que son visitables. El mejor conservado es sin duda el de Cedrillas, que se eleva desafiante sobre el casco urbano de la localidad. Uno de sus elementos más característicos y que se ha convertido en emblema del municipio es su torre-puerta de planta rectangular y una altura de once metros.

En Alfambra también hay restos de lo que fue su fortaleza y en ellos destaca especialmente el aljibe, que tenía un doble sistema de decantación que lo convierten en algo único. Además, en la zona se pueden recorrer también los castillos de Alba y Vilel.

Otro de los elementos más visitados de la comarca es la Fuente de Cella, un pozo artesiano que comunica con un manantial de origen natural que posiblemente fue excavado en la época medieval. Sin embargo, fue el ingeniero italiano Domingo Ferrari quien realizó en el siglo XVIII el perfil de sillaría de 130 metros de perímetro que rodea el manantial.



Los rojos y verdes son tonos dominantes de la primavera en el valle del Alfambra. Enrique Gonzalvo



Vista cenital de la Fuente de Cella, un pozo artesiano único en el mundo



teruelversionoriginal.es





# Camañas románica

La ermita del Consuelo conserva las únicas pinturas murales de un pantocrátor de Teruel

En Teruel no hay apenas arte románico, pero sí se conservan algunos ejemplos dignos de visitar. Camañas es el lugar más meridional de Aragón donde es posible ver pintura mural románica y el único de toda la provincia de Teruel. La Virgen del Consuelo de Camañas alberga un pantocrátor con sus tetramorfos que cumple todos los cánones del momento en el que se creó, el siglo XIII.

También hay huellas del románico en la ermita de Santa Quiteria de Argente, donde se mezclan elementos del románico final con el Gótico y todo ello combinado con decoraciones mudéjares.

Precisamente mudéjares son las pinturas de las vigas de la techumbre de Camañas, que muestra iconografía civil con motivos templarios.

Mudéjar es a su vez la torre de la iglesia de San Bartolomé de Peralejos, del siglo XVI. En este templo confluyen buena parte de los estilos constructivos que había en ese momento en Teruel. Por un lado pervive la tradición gótica, tanto en las cubiertas de bóveda de crucería estrellada como en el esquema que sigue la planta, de nave única con capillas entre los contrafuertes. La torre de San Andrés, en Alpeñés, también mezcla los estilos mudéjar y barroco.

## Acueducto entre Albarracín y Cella

El agua ha sido clave para el desarrollo de los pueblos y el acueducto que une Albarracín y Cella a través de Gea es una clara muestra de ello. La infraestructura de origen romano recorre los 25 kilómetros que separan ambas localidades y aunque solo una mínima parte –algo más de un kilómetro–



Ábside de la ermita de la Virgen del Consuelo de Camañas con el pantocrátor y su tetramorfos

es visitable, en esos mil metros el caminante puede hacerse buena idea de la envergadura de una obra que se desconoce cuánto tipo costó de ejecutar y durante cuantas décadas se usó. El acueducto está formado por zanjas y túneles excavados en la roca, pasadizos por los que se puede caminar de pie en casi todos los tramos debido a la gran altura que presentan.

El porqué de una construcción así radica en la importancia que en la época tuvo lo que hoy es Cella, una de las ciudades romanas más importantes y con escasos recursos hídricos. La leyenda cuenta que el máximo mandatario ofreció la mano de su hija a quien remediara sus problemas de agua. La solución tal vez no llegó de manos de un joven sino de los complejos conocimientos romanos en ingeniería.



Torre mudéjar de Peralejos

**Trufa Negra de Teruel,**  
un diamante en tu cocina

**TUBER MELANOSPORUM,**  
disfrútala en fresco de Noviembre a Marzo y todo el año en productos elaborados

**TRUFA NEGRA DE TERUEL**

Si quieres saber más de la Trufa Negra de Teruel visita [www.trufadeteruel.com](http://www.trufadeteruel.com)



# Dinópolis,

## el parque para adentrarse en la tierra de los gigantes del pasado

**D**inópolis, el parque dedicado a los dinosaurios de la provincia de Teruel, es un lugar que adentra al visitante en el pasado remoto para conocer los grandes dinosaurios que poblaron el planeta hace más de 66 millones de años. Las instalaciones centrales del parque ubicado en la capital se completan con las subse-des repartidas por toda la provincia en aquellos lugares donde se han producido hallazgos paleontológicos de relevancia.

Estas instalaciones están concebidas para todo tipo de público puesto que ofrecen una amplia oferta que va desde atracciones y espectáculos a museos que albergan fósiles únicos en el mundo y que han sido encontrados por los científicos de la Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis en los numerosos y riquísimos afloramientos paleontológicos que hay en la provincia.

El parque cumple en 2021 el vigésimo aniversario de su inauguración y en estas dos décadas ha ido creciendo a lo grande como lo hacían los dinosaurios, eje central de su oferta lúdica, si bien las instalaciones tal como están concebidas constituyen un apasionante viaje por la historia de la vida, desde la aparición de las primeras formas y las sucesivas extinciones masivas que se han producido, hasta el surgimiento de nuestra especie.

Dinópolis es una de las mejores cosas que podía sucederle a Teruel en este siglo XXI y a quienes acuden a visitarlo, puesto que la riqueza paleontológica de la provincia es conocida desde hace siglos, y lo



Exteriores del parque de paleontología de la capital turolense



[www.dinopolis.com/](http://www.dinopolis.com/)

que hace el parque es ponerla al servicio del público para que pueda disfrutar de un recorrido lleno de emociones en el que la diversión está garantizada con el añadido de que los visitantes disfrutan a la vez que aprenden. Por ese motivo Dinópolis es un destino ideal para familias con niños, pero no solo para ese público, sino también para todas aquellas personas interesadas tanto por los dinosaurios como por el conocimiento de la evolución de la vida en general.

El visitante encontrará en su interior atracciones de todo tipo para distintas edades, siempre tematizadas en torno a los dinosaurios, zonas de juego, espectá-

culos audiovisuales y teatrales sobre esta misma temática, y una amplia zona exterior con las reconstrucciones a tamaño natural de los dinosaurios cuyos fósiles se han descubierto en Teruel, entre otros muchos espacios. Son espectaculares sus museos, donde se exhiben fósiles originales como el del dinosaurio de mayor tamaño encontrado en Europa, *Turiasaurus riodevensis*, del que además se puede contemplar una reconstrucción de cómo era en vida. Y junto a ellos se puede conocer la evolución de nuestra especie y viajar por ambientes recreados con animatrónicos en lo que acaba siendo un auténtico viaje al pasado.

### Entretener de la mano del ocio y la ciencia

Adentrarse en Dinópolis es hacerlo en un mundo de entretenimiento que sorprende a cada nuevo paso que se da, con la ventaja de que el ocio va de la mano del conocimiento científico. No es un parque temático al uso sino que se trata de un nuevo modelo por tratarse de un parque paleontológico donde todo lo que se muestra está avalado por la opinión científica de los investigadores de la Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis, uno de cuyos laboratorios forma parte también de la visita y permite al público conocer cómo trabajan los paleontólogos en la preparación de los fósiles, fase previa a su estudio y publicación científica. Sobre ese conocimiento se sustentan los contenidos que el parque ofrece a los visitantes que lo recorren.



# Safari prehistórico

En El Pobo se ha reconstruido cómo sería la sabana de hace millones de años



dinoexperience.html

El safari por la sabana del Turolense resulta muy entretenida para realizar con niños

La provincia de Teruel tiene una gran riqueza paleontológica y una buena forma de mostrársela a niños y mayores es a través de un safari que permite viajar en el tiempo hasta hace entre 8,7 y 5,3 millones de años. Hace 7,5 millones de años las jirafas no tenían el cuello largo. Es una de las cosas que aprenderán los visitantes que realicen el Safari por la sabana del Turolense en El Pobo. La principal característica de sus descendientes son sus largos cuellos, pero en el caso de la especie *Birgerbohlinia schaubi* lo que más destacaba

eran sus dos pares de grandes protuberancias que adornaban su cráneo. En El Pobo también es posible ver a tamaño real cómo era el dientes de sable, una especie de felido extinto; un *Eucyon cipio* (similar al lobo actual) y un *Archaeopotamus crusafonti* (semejante al hipopótamo).

Los dinosaurios dejaron su huella en la comarca y Ababuj es un buen lugar para comprobarlo. Allí las huellas se conservan en un estrato natural casi vertical. En Aguilar del Alfambra hay una reproducción de forma que las huellas se pueden tocar.



## La cuna de la paleontología de Teruel está en Galve

Galve es sin duda la cuna de la paleontología turolense y las grandes figuras de los dinosaurios desafían al tiempo junto a la orilla Del Río para deleite de los visitantes. Allí también está el yacimiento con las huellas de ornitópodos y cuadrúpedos más antiguas y pequeñas localizadas en el mundo.

Quien quiera aprender más tiene la oportunidad de hacerlo tanto en el Museo Paleontológico de la localidad como en Legendark, la sede que Dinópolis instaló y donde es posible contemplar una familia de *Aragosaurus* a tamaño real, 18 metros de altura. Otro de los atractivos de Legendark es la reproducción de un nido de huevos de dinosaurio.



## Perales del Alfambra

### UN LUGAR PARA VIVIR





Piscina cubierta de la antigua estación

## Diario de Teruel

ESTÉS DONDE ESTÉS...

toda la información de la provincia en tu ordenador

[www.diariodeteruel.es](http://www.diariodeteruel.es)

Infórmate en:

T. 978 617 086  
suscripciones@diariodeteruel.net



# La Baja rugie

Tras un año de parón por la pandemia, los monarcas del 'off road' regresan



Uno de los participantes durante la prueba

La Baja Aragón se ha convertido en una cita marcada en rojo en el calendario de los aficionados al mundo del motor, especialmente entre los devotos del todo terreno y de las altas dosis de adrenalina y la velocidad, y de otros muchos cientos de visitantes que se acercan al mundo del *off road* con mirada curiosa cada vez que la carrera llena la explanada de Los Planos de poderosos todo terrenos, prototipos, buggies, motos de infarto y camiones de carreras.

La Baja Aragón lleva ya siete ediciones consecutivas con Teruel como escenario, y parece que el idilio entre la prueba y la ciu-



bajaaragon.com/

La Baja Aragón se ha convertido en todo un espectáculo para turolenses de todas las edades

dad va para largo. Este año 2021 la cita se ha establecido para los días 22 al 24 de julio con dos jornadas repletas de emociones. Por las pistas turolenses han corrido algunos de los mejores pilotos del mundo, algunos de ellos vencedores después del Rally Dakar. Nombres como Nani Roma, Carlos Sainz, Nasser Al Attiyah o Cristina Gutié-

rez, en coches, o Joan Barreda o Gerard farrés en Motos, han escrito su nombre en letras de oro en la cita que se ha convertido en una verdadera antesala de la prueba africana y que es seguida en vivo por miles de aficionados que se citan cada año en las cunetas de la carrera para seguir las evoluciones de sus pilotos favoritos



## Gúdar, paisajes de ensueño





Síguenos en: [#turismogudar](https://www.facebook.com/turismogudar)  [www.gudar.es](http://www.gudar.es)



# Valdoria

Abetos y chopos conviven en Albalate

Pinos, cipreses y abetos típicos de la Sierra de Gúdar conviven en Valdoria con chopos, juncos y zarzamoras. Este barranco de menos de cuatro kilómetros y situado en Albalate del Arzobispo, tiene un microclima debido a su orientación norte y a la filtración de las aguas que durante la primera mitad del siglo XX abastecieron al municipio. La excursión desde Valdoria a la Cueva Negra es de unas cuatro horas de duración (solo ida) y la dificultad es media alta ya que hay tramos por los que hay que pasar por una vía ferrata de comienzos del siglo pasado.

El sendero se adentra en los escarpes rocosos del barranco de Valdoria, hasta hace unos años depósitos de agua y más tarde presas de almacenamiento de las aguas. Entre los rincones más vistosos está el Rincón del Gorgo, el embalse al que se llega por una vía ferrata construida en el pasado siglo y la Cueva del Huerto, el fresco premio para quien llega arriba.

Una vez el camino abandona el barranco se adentra bajo el cerro de la Silleta, donde hay un mirador sobre El Valle. El camino continúa hasta la Cueva Negra, donde hay un parquin para dejar un segundo vehículo y evitar desandar el camino.

Este espacio natural es uno de los barrancos del río Martín y forma parte del Parque Cultural, caracterizado por los múltiples abrigos rupestres que lo jalonan. Otra buena ruta para acercarse a algunos de ellos es la de los Estrechos, también en Albalate, que además muestra algunos de los rincones más pintorescos de esta zona.



[valdoria\\_cueva\\_negra.htm](http://valdoria_cueva_negra.htm)

Rincón del Gorgo, uno de los tramos más espectaculares de la Ruta Valdoria, en Albalate del Arzobispo



[www.turismobajomartin.es](http://www.turismobajomartin.es)



NATURALEZA



SENDEROS



DEPORTE



# Vigía gótico

El Castillo de Albalate merece una visita

El castillo de Albalate es de estilo gótico con elementos mudéjares y se construyó a lo largo del siglo XIV como lugar de descanso del arzobispo de Zaragoza, que también lo utilizó cuando la situación se complicaba en la ciudad. Presenta numerosos elementos decorativos del gótico, sobre todo formas trilobuladas en los arcos. Uno de los espacios más relevantes de la fortaleza es la capilla, construida por Pedro López de Luna, arzobispo de Zaragoza, que tiene el suelo mudéjar y pinturas góticas.

Aunque es el gótico el estilo que da personalidad a la fortaleza, en ella se mezclan otros muchos. La torreta es del siglo XVI, como también una bóveda de estrella hecha por Hernando de Aragón, nieto bastardo de Fernando El Católico. Por otro lado, tiene elementos de finales del XVIII, como el escudo del último arzobispo que lo reformó. Si el popurrí de épocas ya era importante, las últimas excavaciones arqueológicas realizadas en han desvelado un torreón y una base de muro de origen islámico. Se halló también un enterramiento de un caballero, sepultado con su espada y sus espuelas.



albalatedelarzobispo.com/

Los arcos góticos trilobulados son una de las señas de identidad de la fortaleza







La iglesia de Urrea de Gaén fue la última que Agustín Sanz ejecutó en la zona

# Luminosidad

## Agustín Sanz dejó su monumental impronta

Agustín Sanz fue un arquitecto renovador que puso fin a la anquilosada arquitectura aragonesa durante la segunda mitad del siglo XVIII, que seguía anclada en un barroco pleno que poco tenía que ver con la sencillez y funcionalidad que predominaba en ese momento. Es considerado el mejor arquitecto de la Ilustración en Aragón y algunos de los mejores ejemplos de su obra se localizan en varios pueblos de la comarca del Bajo Martín como Vinaceite, Urrea de Gaén o La Puebla de Híjar.

La primera de sus obras de relevancia fue la Iglesia de la Natividad de Nuestra Señora de La Puebla de Híjar, que le encargó el IX Duque de Híjar, de quien se convirtió en el arquitecto de referencia. Sanz no se ocupó del diseñar el proyecto, pero sí de su supervisión e introdujo los cambios suficientes como para que el templo quedase a medio camino entre la tradición y la renovación gracias a las modificaciones planteadas.

Tras este templo comenzó en 1777 otros dos en la comarca ya plenamente barroco-clasicista, los de Vinaceite, que concluyó en 1781, y Urrea de Gaén, terminado en 1783.

Además de templos, también construyó la casa de los duques de Híjar en Urrea de Gaén, donde vivía el administrador de los duques en el pueblo y donde se alojaban los nobles cuando visitaban la localidad. La casa perteneció a la familia hasta 1860, cuando fue vendida y ahora se ha convertido en una casa de turismo rural.



ruta-agustin-sanz

### De ruta por las capillas abiertas en honor a la Virgen de Arcos

Las capillas abiertas o arcos capilla son típicas tanto de la zona el Bajo Martín como del Bajo Aragón histórico, Maestrazgo y Ribera del Ebro. La Ruta de Nuestra Señora de Arcos recoge las que tienen esta tipología y se han levantado en honor a esta Virgen (cuyo emblemático santuario se localiza en Albalate, en las localidades de Híjar, Urrea de Gaén y Albalate. También hay capillas, aunque con otras advocaciones en La Puebla de Híjar y Samper de Calanda.



Comarca del Bajo Aragón

## Iberízate

en el Bajo Aragón

- ✦ 11 centros de visitantes
- ✦ 20 yacimientos
- ✦ Rutas a la carta

[www.iberosnaraagon.net](http://www.iberosnaraagon.net)



# Tras el humo del tren

El trazado del ferrocarril de la Val de Zafán es ahora una vía verde de 130 kilómetros

La actual vía verde de la Val de Zafán sigue el trazado de la antigua línea de ferrocarril que, a través de 130 kilómetros, unía las poblaciones de La Puebla de Híjar con Tortosa, atravesando varias comarcas del Bajo Aragón Histórico y las catalanas de la Terra Alta y el Baix Ebre. Muestra un paisaje cambiante de estepas, montes y huertas para cerrar el recorrido entre las llanuras del Delta del Ebro.

Alfonso XII inauguró en 1882 las obras, justo un día después de hacer lo mismo con las del Canfranero. Algo más de un siglo después, en 1985, se abrió el primer tramo de la Vía Verde, entre La Puebla de Híjar y Alcañiz, de 32 kilómetros. El proyecto inicial llegaba hasta San Carlos de la Rápita, pero se quedó en Tortosa. El objetivo era transportar productos agrícolas de la zona del Bajo Aragón histórico y carbón de las Cuencas Mineras. En 1973 se cerró la línea porque no era rentable.

Los primeros kilómetros de la Vía Verde transitan por la comarca del Bajo Martín, donde se conserva el Puente de la Torica, un acueducto construido en el siglo XIX, y el Túnel del Montecico, que atraviesa el cerro que comunica con Samper de Calanda.



[viasverdes.com/](https://viasverdes.com/)

El acueducto de la Torica es una de las infraestructuras más vistosas de la Vía de la Val de Zafán

*3 Rutas  
Parque  
Cultural  
del Río  
Martín*

Reserva tu visita guiada en el 600 247 281 o en la Oficina de Turismo: Plaza de la Iglesia, 1 Albalate del Arzobispo

*Albalate del Arzobispo*  
una joya por conocer...

*Castillo  
Palacio  
Arzobispal*

[www.albalatedelarzobispo.com](http://www.albalatedelarzobispo.com)

# Pasión en rojo

Albarracín no defrauda



Vista panorámica de la ciudad de Albarracín. Henk Schreurs

En todas las listas de los pueblos imprescindibles de España está Albarracín. Sus calles estrechas y empedradas se abren paso entre viviendas construidas en yeso rojo y madera. La mayoría de ellas son de pequeño tamaño, con vanos estrechos para no dejar pasar el frío de la sierra y protegidos. También hay algunas casonas de mayor tamaño que muestran el poderío que tenían algunas familias de Albarracín y en las que lo más llamativo son las forjas, tanto las de ventanas y balcones como los picaportes utilizados en las puertas.

Albarracín, que forma parte de la Asociación de los Pueblos más bonitos de España se conserva tal y como era a comienzos de siglo porque su sociedad agraria no podía permitirse grandes reformas en sus viviendas. Eso, unido a las políticas municipales de conservación del casco histórico, ha hecho que hoy sea uno de los pueblos más pintorescos de España. La mejor forma de conocerlo es sin duda a través de

una visita donde los guías locales ayudarán al visitante a impregnarse de la esencia de la ciudad.

Albarracín tuvo Catedral y actualmente es visitable, al igual que el museo diocesano o el castillo, un libro abierto hacia el pasado y un mirador de excepción a la ciudad.

La ciudad cuenta además con varios museos de gran interés. El Museo de Albarracín permite conocer el desarrollo de la ciudad desde que estuvo en manos de los musulmanes hasta prácticamente la actualidad. En la Torre Blanca, situada junto al antiguo cementerio, es posible admirar algunas de las obras punteras del arte contemporáneo, ya que es una sala de exposiciones temporales.

Otro espacio expositivo muy entretenido para compartir experiencias entre padres e hijos es el Museo del Juguete, situado en el Barrio del Arrabal y donde hay juegos, muñecas, o trenes de diferentes décadas.



Detalle de una farola. Miguel Ángel Urgel



albarracin.es/



**Albarracín**  
el secreto mejor guardado



www.albarracin.es



**Diario de Teruel**

**REGÁLELE UNA SUSCRIPCIÓN**

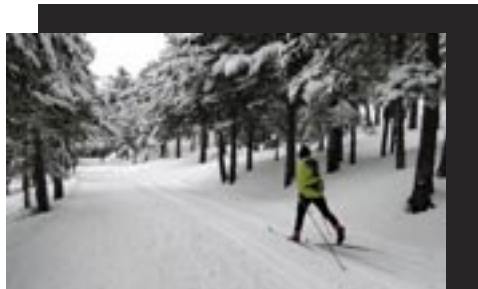
**978 617 086**

suscripciones@diariodeteruel.net



# Nadar entre rocas

Los ríos de bloques de Orihuela son únicos



**Esquí de fondo  
sobre nieve natural y  
entre miles de pinos**

La estación de esquí de fondo de La Muela de San Juan, en Griegos, ofrece un recorrido de doce kilómetros para practicar el esquí nórdico. La estación funciona únicamente con nieve natural por lo que su temporada está condicionada por las precipitaciones. La travesía discurre entre los frondosos pinares de la localidad, en un marco incomparable que hace de la práctica del esquí una experiencia inolvidable.



Uno de los ríos de bloques de Orihuela del Tremedal. Pili Sánchez Zuheros

Si hay un lugar en Teruel donde la naturaleza es capaz de dejarte boquiabierto, tengas la edad que tengas, ese es sin duda Orihuela del Tremedal y los Montes Universales. Su apellido procede los humedales que ocupan una extensión de 1.844 hectáreas y engloban numerosas turberas de reducido tamaño. En ellos viven plantas carnívoras, como la atrapamoscas y la gramilla, y otras amenazas, como el cablito del diablo o la estrella del agua.

Una de las formaciones más espectaculares son los ríos de piedra o borracales que se formaron por la fragmentación causada por el agua al helarse entre las be-

## Los inesperados paisajes de los Montes Universales dejan al visitante boquiabierto

tas de las piedras. La gelifracción y el posterior arrastre por el hielo ha dejado unas lenguas de piedra únicas en el mundo tanto por su extensión, hasta los 2,6 kilómetros de longitud, como por su anchura (250 metros). En Orihuela la naturaleza no solo se ve, sino que también se escucha y la be-

rra, el bramido que emiten los ciervos durante la época del apareamiento, resuena las últimas semanas de septiembre y los primeros días de octubre.

Los caminantes que van en busca de agua tienen en el Cañón del Río Blanco, en Calomarde, su espacio. Se trata de un recorrido por paisajes agrestes que combinan los acantilados rocosos con pasarelas sobre el agua. También es muy vistosa la Cascada Batida, que merece la pena visitarla en cualquier momento del año, en primavera y otoño por los intensos colores que le rodean; en verano resulta muy refrescante y en invierno porque suele mostrar sus fotogénicas lenguas congeladas.



## Estrellas y brujas en el monte Jabalón



Paneles para la observación astronómica en el monte Jabalón

El monte Jabalón es un lugar lleno de misterio porque se dice que allí las brujas hacían sus aquelarres. Ahora es también un espacio para la astronomía porque se han instalado varios paneles que ayudan a interpretar el limpio cielo de la Sierra de Albarracín, que cuenta con el distintivo de destino Starlight. En los paneles se ofrece a los usuarios información para la observación astronómica nocturna.

Pero Jabaloyas no solo merece la pena de noche, la situación de su casco urbano, al borde de un acantilado, hace que su vista panorámica sea espectacular. Su núcleo urbano guarda todavía la esencia de los pueblos ganaderos, donde los corrales de las ovejas, principal sustento de la economía en esta zona durante siglos, estaban junto a las casas. Si hay algo que llama la atención es el arco de la llamada Casa de la Sirena porque está rematado por un escudo en el que se ve un ser mitológico mitad mujer y mitad pez.

## Influjo inca en un barranco de Pozondón



Piedra del Peruano, en el barranco Cardoso, de Pozondón

Si te cerraran los ojos durante el camino y, de repente, al abrirlos, descubrieras la escultura, te parecería que has hecho un viaje al otro lado del charco, dejando el barranco de Cardoso, en Pozondón, para llegar hasta Perú o México, porque ahí es donde te transporta la denominada Piedra del Peruano, con claras reminiscencias incas.

Los amantes del senderismo pueden realizar la ruta circular partiendo desde el castillo de los Ares hasta llegar a la roca del Peruano.

El castillo de los Ares es uno de los más desconocidos de la provincia de Teruel y tampoco la piedra del Peruano se encuentra entre los espacios más visitados. Por eso, la ruta, que además se adentra por un peculiar barranco dominado por el rodeo, resulta de lo más interesante. La arenisca rojiza es tanto la materia prima en la construcción de la fortaleza como el tapiz sobre el que se ha tallado el Peruano.





# Tomar aire

En el Parque de Aventura de Torres

Catorce hectáreas con tirolinas de 130 metros de longitud, puentes de troncos y de cuerdas, paintball y tiro con arco y todo ello rodeado de miles de pinos negrales. Eso es Albarracín Aventura, el parque de turismo activo situado a pocos kilómetros de Torres de Albarracín y donde niños y adultos pueden poner a prueba su forma física.

La empresa de turismo activo ofrece varios recorridos en función de la edad y las preferencias, ya que el más sencillo está indicado para niños de entre 3 y 5 años y tiene una duración de una hora aproximadamente. Este circuito, para niños de a partir de 0,90 centímetros, está colocado al lado de la cafetería, para que los padres puedan supervisarlos cómodamente desde allí.



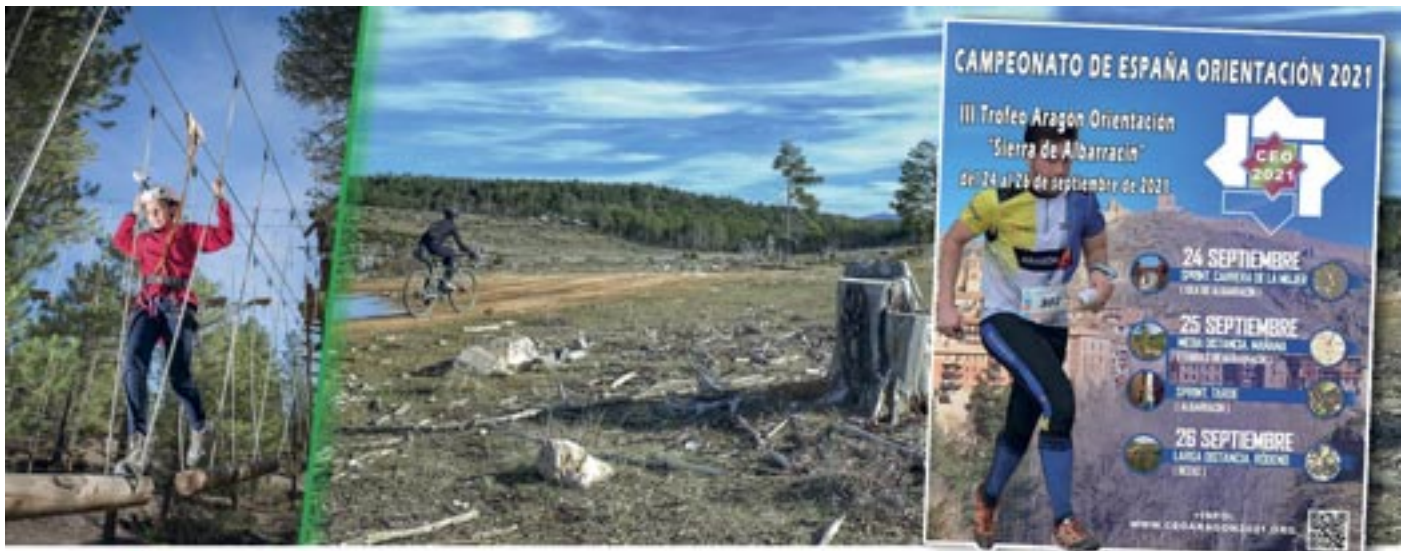
albarracinaventura.com/

Uno de los usuarios lanzándose por una de las tirolinas

Para los niños de más de 1,15 metros y los adultos hay cuatro opciones, todas ellas con tirolinas para sentir desde el aire el aroma de los pinos que jalonan el descenso. La duración de los recorridos es entre dos horas y dos horas y media, aunque hay

también un circuito que solo incluye las tirolinas y que tiene una duración aproximada de una hora.

En el parque también se pueden hacer actividades de tiro con arco y paintball, en este caso por grupos.



#territoriodeportivo

#naturaleza

#deporteal airelibre



# El arca de Noé

está en Tramacastilla



La Maleza tiene también una pequeña granja con dóciles animales a los que les encantan los niños

La Maleza es un parque de fauna ibérica que permite pasear por un denso pinar de rodeno entre lobos, ciervos, jabalíes, cabras montesas, muflones, gamos y zorros. Los animales están en semilibertad ya que disponen de 23 hectáreas de terreno.

Un parque de fauna no tiene nada que ver con un zoológico puesto que lo más importante es la tranquilidad y el bienestar de los animales, que tienen suficiente terreno como para esconderse y huir de las miradas de los visitantes. Sin embargo, a mu-

chos de ellos les gusta curiosear y es muy sencillo observarlos y disfrutar de su cercanía.

Recientemente se han incorporado al parque de Tramacastilla una pareja de Tauros, unos toros que proceden del uro, la antigua vaca prehistórica que se extinguió en el siglo XVII y que ahora ha sido recuperada genéticamente en Holanda. Se trata de animales de 1.000 kilos de peso y 1,8 metros de altura que tienen los cuernos en forma de lira.

## El Museo de la Trashumancia se va de vereda en Guadalaviar

En algunos puedes tocar la piel del animal, en otros hueles los pinos y romeros del monte y los hay en los que te dan de probar alguna comida o bebida supuestamente realizada en el propio centro. Pero en el Museo de la Trashumancia de Guadalaviar, además de todo eso, es posible coger el cayado y convertirse en pastor para dirigir a las ovejas por el prado.

En Teruel perviven algunas formas de vida y de trabajo que se mantienen iguales desde hace siglos. La más característica es sin duda la trashumancia, el traslado de ganado de las zonas altas a las más bajas en busca de pastos, y que fue declarada por la Unesco Patrimonio Inmaterial de la Humanidad en el año 2019.



parquelamaleza.com/



museodelatrasumancia.com/



# Bronchales

www.bronchales.es

**Descubre la naturaleza única de la Sierra de Albarracín a más de 1.500 metros de altitud**



Fauna y Micología

Rutas de senderismo y BTT para toda la familia



24

JULIO

XII BTT Bronchales

47k + 1.576 m



4

JULIO

El trail más apasionante: 4 pruebas espectaculares en un marco incomparable

www.trailbronchales.com



# En el Edén

Un denso calendario de distintas disciplinas acercan a deportista al medio natural

La Sierra de Albarracín se rebela como un Edén para los deportistas, que pueden encontrar en su basto territorio un sinfín de posibilidades para poner a prueba su fuerza, su resistencia, su velocidad o, sencillamente, su arrojo. Las carreras de trail running, la bicicleta de montaña, el ciclismo en ruta, la escalada o la orientación son algunas de las propuestas.

El Trail de Bronchales, que celebrará su quinta edición este mes de julio, se ha convertido en la carrera con más participación de Teruel. Con cerca de 2.000 corredores, repartidos entre las cuatro distancias de que se compone, convierte ese municipio en una fiesta de las carreras por montaña.

Sus propuestas están diseñadas para satisfacer casi a cualquier perfil de corredor, con distancias desde los 13 hasta los 43 kilómetros y desniveles de hasta 2.060 metros de ascenso acumulado.

Bronchales también apuesta por las ruedas de tacos y el 24 de julio celebrará la XII BTT Bronchales Sierra Alta, que discurre por un entorno natural único y que estrena un recorrido de 47 kilómetros y 1.576 metros e desnivel acumulado que atraviesa los términos de Noguera de Albarracín y Bron-



Varios corredores en la subida a Sierra Alta, en el Trail de Bronchales. Last Race Studio

chales que pondrá a prueba la fuerza y resistencia de los participantes con subidas y bajadas de infarto.

Las bicis de montaña protagonizarán en agosto una nueva edición de la Berrea Bike Race. Se celebrará los días 6 al 8 de agosto con tres etapas que recorrerán Ori-

huela del Tremedal, Griegos y Guadalaviar. El Campeonato de España de Orientación se celebrará del 24 al 26 de septiembre y la versión de carrera por montaña de la BBR, que el 4 de septiembre tiene prevista la Berrea Trail Race en Orihuela del Tremedal.

**CALOMARDE**  
*Corazón de la Sierra de Albarracín*

Descarga aquí la Aplicación móvil  
**RUTAS DE CALOMARDE**

Google play    App Store



# Escalando sobre ruedas

Ruta en bicicleta por los puertos más altos



Imagen tomada en la subida al Observatorio Astrofísico de Javalambre

La comarca de Gúdar-Javalambre es ideal para la práctica de deporte en condiciones extremas y en los últimos años ha albergado tres finales de etapa de la Vuelta a España en alta montaña. En las ediciones de 2005 y 2014 la Estación de Esquí de Valdelinares fue protagonista y en agosto de 2019 el Alto de Javalambre, en concreto el Pico del Buitre, en el término municipal de Arcos de las Salinas, lugar donde se ubica el Observatorio Astrofísico de Javalambre a 1956 metros.

Ahora la Comarca está trabajando en la señalización de la Ruta de los puertos ciclistas de Gúdar-Javalambre más altos para favorecer que los ciclistas los recorran. De momento ya hay carteles en la subida a la Esta-

ción de Valdelinares, que parte desde los 1.379 metros para llegar a los 1.691 en la cima. También en el Puerto del Observatorio Astrofísico de Javalambre, cuyo inicio está a 1.073 y la cima a 1.956 metros sobre el nivel del mar.

A todos ellos se sumarán en breve el Alto de San Rafael, el puerto de Linares de Mora, el de Torrijas, el de Fuentes de Rubielos y el de Nogueruelas, y en todos ellos se discurre, totalmente o en parte del recorrido, por encima de los 1.000 metros.

Este territorio ha sido el elegido por el ciclista profesional Roberto Bou para residir con el fin de realizar allí la mayor parte de sus entrenamientos para las pruebas nacionales y europeas.



**Principal potencia mundial en producción de trufa negra**

La mayor parte de la trufa negra que se produce en el mundo sale de Gúdar-Javalambre. Es una tierra muy rica en trufas naturales pero, sobre todo, es la que más hectáreas de cultivo tiene de *Tuber melanosporum*. La trufa está considerada un manjar y con muy pocos gramos es suficiente para darle a cualquier plato un toque muy especial. La mejor forma de consumirla es, sin duda, en fresco, y la temporada de recolección se extiende entre mediados de noviembre y mediados de marzo. Durante toda la temporada hay muchos restaurantes de la zona que ofrecen tapas y menús trufados y resultan el lugar ideal para degustarla.





# Frío blanco

Más de 30 kilómetros para esquiar

La provincia de Teruel es famosa por su frío y cuenta con dos estaciones de esquí alpino. La de Javalambre dispone de 17 pistas –cinco verdes, nueve azules, una roja, una zona de freestyle y otra de Funny track– que suman 15 kilómetros de dominio esquiable que están garantizados porque en todos ellos hay cañones de innivación artificial (en el conjunto de la estación hay un total de 166 máquinas de fabricar nieve). La cota máxima de la estación está a 2.000 metros de altitud mientras que la mínima llega a los 1.650. Para salvar el desnivel dispone remontes de varios tipos con capacidad de 10.000 esquiadores por hora.

La estación de Valdelinares discurre entre frondosos bosques de pino negral y ofrece al amante del deporte blanco un to-



[javalambre-valdelinares.com/](http://javalambre-valdelinares.com/)

Un aficionado al deporte blanco, practicando con su tabla de snow en la estación de Valdelinares

tal de 16 pistas –seis verdes, cuatro azules y cuatro rojas que se completan con un snowpark y un funny track–. En total son 17 kilómetros de dominio esquiable para los que hay un total de 189 cañones de inno-

vación. La cota mínima de la estación son 1.700 metros mientras que la zona más alta está a 2.000. Cuenta con remontes para transportar a más de 13.000 esquiadores por hora.

Gúdar Javalambre  
*aquí tocamos las estrellas*  
TERUEL

[www.gudarjavalambre.es](https://www.gudarjavalambre.es)

Facebook: /gudarjavalambre  
Instagram: @gudarjavalambre  
Twitter: @Gudarjavalambre



# Legado medieval

## Cascos históricos y fortalezas monumentales



Vista panorámica de Puertomingalvo. Juan Marqués Garzarán

Los 24 pueblos que conforman Gúdar-Javalambre conservan un abundante legado medieval, que se evidencia sobre todo en su urbanismo y edificios monumentales. Conjuntos históricos como Mora de Rubielos —con su imponente castillo-palacio—, Rubielos de Mora —premio Europa Nostra por su excepcional estado de conservación—, sistemas defensivos como los que protegen el casco urbano de Manzanera o Mosqueruela son tan solo algunos ejemplos de este rico patrimonio.

En lo concerniente al patrimonio religioso son innumerables las iglesias y ermitas, entre las que sin duda destaca el conjunto de ermita y castillo de Pradas en San Agustín y la excolegiata de Santa María de Mora de Rubielos, considerada la segunda más ancha del país en arte gótico o la excolegiata de Rubielos de Mora, recientemente restaurada.

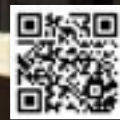
En la comarca hay dos municipios que forman parte de la Asociación de Pueblos Más Bonitos de España. Son Puertomingalvo, que guarda toda el esplendor de un pasado que llenó sus calles de grandes casas de piedra, y Rubielos de Mora, donde la forja y los sillares de piedra bien trabajados dan gran armonía al conjunto. Además, Rubielos es Città-Slow porque sus habitantes disfrutaban de la vida sin prisas, con la tranquilidad que brinda vivir alejados de los ruidos y en un entorno privilegiado.

En esta comarca hay a su vez tres localidades que pertenecen a la Asociación de Pueblos Mágicos, son Mora de Rubielos, Mosqueruela y Alcalá de la Selva.

Se trata de una tierra de frontera plagada de castillos entre los que sin duda es de visita obligada el de Mora, cuyo interior fue un palacio durante el medievo. Es majestuoso por fuera y domina imponente sobre el casco urbano, pero también lo era por dentro puesto que los señores tuvieron



Interior del castillo de Mora de Rubielos



territoriomedieval.com/

### Es tierra de frontera y la mayor parte de sus pueblos conservan restos del castillo

comodidades que en la España rural no llegaron hasta bien entrado el siglo XX, como una letrina en la habitación principal.

Las primeras referencias a la fortaleza son del siglo XII, pero alcanzó su máximo esplendor de la mano de los Fernández de

Heredia, que fueron los que construyeron el edificio que hoy podemos ver. A partir del siglo XVII albergó un convento franciscano y después fue cárcel y cuartel militar. Usos menos amables que los que ahora se le dan, como espacio para conciertos o banquetes multitudinarios.

Otra fortaleza de gran relevancia es la de Alcalá de la Selva, cuyos monjes de la orden de la Selva Mayor fueron los que lo reformaron y le dieron apellido a la localidad. Al tratarse de una tierra de frontera muchas localidades tienen castillo como San Agustín, Puertomingalvo, Linares de Mora o Camarena de la Sierra, entre otros.



# En busca del perdón

## La Escala Santa de Cabra de Mora

Siete años de indulgencia gana el fiel que la suba arrodillado. Es el mensaje de una placa que hay en la entrada de la Escala Santa de Cabra de Mora y que firma el papa Benedicto XIII en el año 1725. De esa época es la escala que se construyó a imagen y semejanza de la que subió Jesucristo en el Palacio de Poncio Pilato para ser juzgado y que fue trasladada desde Jerusalén a Roma en el año 326, durante el mandato de Constantino I.

Las indulgencias logradas por la de Cabra fueron gracias a la mediación de Miguel Vicente Abad Dolz Zapater, que era oriundo de la localidad y que logró los mismos privilegios para la ermita de su pueblo que para los fieles que subieran en la iglesia romana de San Juan de Letrán los peldaños originales por los que pasó Cristo para ser juzgado. Él fue a su vez quien se empeñó en ejecutar una réplica de la escalera en Cabra y recabó apoyos y decenas de reliquias para dar más empaque al proyecto. La Escala Santa está flanqueada por otros dos tramos de escaleras y con pinturas de la Pasión en paredes y techos.

### El frescor del agua acompaña al caminante en las rutas de Los Caños y Los Gavilanes

con niños es la de El Gavilán, marcada por el río Torrijas en su transcurso hacia Manzanera. Muy cerca de El Gavilán está Fuente Tejada, una preciosa cascada en un entorno mágico que parece el escenario de un cuento de hadas; y que hará las delicias de los instagramers.



ermitaescalasanta.es

La Escala Santa de Cabra de Mora tiene las mismas indulgencias que la original, que está en Roma



Ruta de El Gavilán, en Manzanera



# Cerca del cielo

Cualquier pueblo es idóneo por su altitud y limpieza atmosférica para ver las estrellas

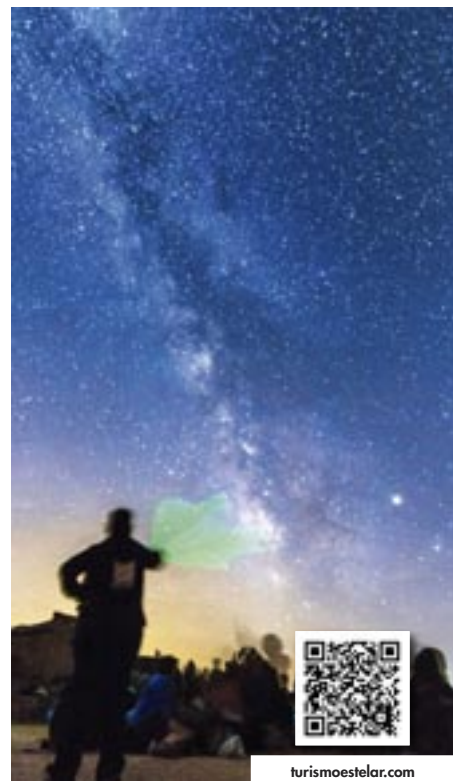
En Gúdar-Javalambre tocan las estrellas debido a la altitud de gran parte de sus municipios –entre ellos Valdelinares, considerado el pueblo más alto de España al estar a 1.692 metros de altitud– y también a que sus cielos están entre los más limpios del país. Esta afirmación está científicamente comprobada ya que allí se tomaron numerosas mediciones para asegurar la viabilidad del Observatorio Astrofísico de Javalambre, gestionado por el Centro de Estudios de Física del Cosmos de Aragón (Cefca), y que tiene su sede en el Pico del Buitre, en Arcos de las Salinas.

En esta localidad se ubica también Galáctica, un centro para la difusión y práctica de la astronomía con el que se pretende acercar esta ciencia a la población en general. La comarca desperta un gran interés científico entre los astrónomos y se ha posicionado como un lugar de excepción para el astroturismo.

La comarca fue el primer territorio de Aragón en contar con el certificado de la Fundación Starlight como un lugar de excelencia para la observación y la práctica de la astronomía. En este territorio no solo se protegen los cielos de la contaminación lumínica a través de sistemas adecuados de iluminación, sino que además se trabaja

con la población local en la difusión y divulgación de la astronomía y el cielo como un patrimonio para todos y con el astroturismo como motor de desarrollo sostenible.

Un lugar de la comarca que no se puede dejar de visitar si se viaja con niños es Región Ambarina, el satélite que Dinópolis tiene en Rubielos de Mora y donde es posible ver, entre otras cosas, insectos fosilizados en ámbar.



turismoestelar.com

Actividad de observación. Juan Carlos Leguey

## La grandiosidad de la Vía Verde en Albetosa

Otra vía importante de entrada de turismo es la Vía Verde de Ojos Negros, que une el Puerto de Sagunto con la zona del Jiloca, en la provincia de Teruel, y tiene en Gúdar-Javalambre alguno de los tramos más vistosos, como el de Albetosa, jalonado de grandes puentes.

Esta vía verde es la más larga de España con algo más de 167 kilómetros de recorrido. Además, presenta grandes contrastes al contar con tramos que ro-



zan el mar y otros por altas montañas. Todo ello hace que el paisaje sea cambiante y atractivo durante todo el recorrido. Una de las características de la vía verde es su reducida pendiente.

Teléfono de contacto: 627 70 93 60  
Correo electrónico: turismomosqueruela@gmail.com

@turismomosqueruela  
Turismo Mosqueruela



Turismo de Mosqueruela  
www.mosqueruela.es  
Oficina de Turismo (abierta todo el año)  
Plaza Mayor, 1 ( Edificio del Ayuntamiento, 1ª planta)



# TE QUIERE CONOCER



Oficina de turismo  
**978 880 927**





TETZUEL ES...

ARTE



TETZUEL ES...

SABOR



TETZUEL ES...

NATURALEZA



TETZUEL ES...

VIDA



TETZUEL ES...

AMOR

